

ਨੇਰੀ ਸੰਘ

ਹੋਲੀ ਸ਼ੇਰ HOLY MAN



(King Gambhir Singh)

Qy7M9
2Q2,4

Dr. Anren Meitei



ਆਂਗਰਿਯਾ ਫੁਲੋ ਸੇਤੋ

(ਮੇਰੇ ਅਲੋਕਪਾ ਮਨਾਥ (ਹੋਦੇਕਪਾਮਨਾਥ))

50097

Dhixien Mue!

MANIPUR UNIVERSITY LIBRARY
IMPHAL - 3



নতুন স্কুল
হোলি মেন

Holy Man



Dr. Ak. Dhiren Meitei

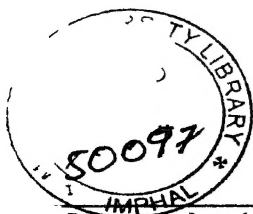
Holy Man

Published by : Konsam Premkumar Singh

By : Dr. Ak. Dhiren Meitei

First Edition August, 2012
Copies 500

Price - Rs 75/-



Q7A19
2 Q2;7

Printed at Kangla Printers Governor Road Imphal, Manipur

“মীবু শেন্ধীবা ওম্বা Man-Making, ঙাকপিবা ওম্বা
Forgiveness, ধম্ম (Dharma) লৈবা মীওইশিংদা
কথোকচবা লাইরিক ”

Acknowledgement

লাইবিক অসিবু Print তৌনবা অমদি Publish তৌনবা হোংনবদা অচৌব
থৌদাং. অচৌবা মতেং পীবিবকগিবা ঐগী নুংশিজববা মকপ Ningomham
Babu Singh বু থাগৎচবি। লাইবিক অসিবু অফবা, অচুস্বা চংনবা যাবা লাইবিক
অমা ওইনা পুথোকুবা হোংনবদা Suggestion কয়া পীবিবকগিবা Konsam
Premkumar Singh বুসু থাগৎচবি।

PUBLISHER'S VIEW

হোলি মেন (Holy Man) হাযনা মীংথোনবা একে. ধীবেন মৈতৈনা ইবা লাইবিক অসিদা হোলি ওইবা, legend ওইবা মীওই কখাগী Ideal ওহবা পুলি রাবি, মখোয়না পাংথোক্লুন্না পবকশিং অমদি মখোয়না পীবন্না কামববা পাউতাক কখা যা ওবি। পাউতাকশিং অসিনা ঐখোয়না হৌজিক হিংলিবা পুলি অমদি তুংদা লাক্কদবা মীবোন্দা কামবা পীবতা নত্তনা অচুন্না লম্বীদা লমজিংবিবা অমা শোইদনা ওইগনি। লাইবিক অসিদা য়ালা মকওইবা অমদি মীতৈ কাংলুপকী লাইনিং- লিচৎ চৎন- পথাপ **"APOKPA MARUP"** অমদি **"Sanamahi Religion"** নৌহৌননা হিংগৎহনলন্না, মৈবা চুখৎপীবন্না Pioneer নাওবিয়া ফুলো মীতৈনা মশাগী ওইজবা থাদোজুনা, অচৌবা থৌদাং অমা পাংথোক্লুন্না অসিনি। মী ওইবা জাতি অমা/কাংলুপ্ অমা হাযবগদি মদুগী লাইনিং- লিচৎ, চৎন পথাপ লৈবা তাই। লাইনিং লিচৎ, চৎন- পথাপ লৈবগদি জাতি কাংলুপ্ অদুগী চাওথোকচনিংগুই ওইবা মগুণ লৈবা তাবনি। মীতৈ পুযাদা যাওবিবা লাইনিং লিচৎ, চৎন পথাপ খবদি - পুক্রিং রাখল রাবজুনা য়াদে, মীওইবগী চৎন- পথাপ কাইনা চৎপা য়াদে, য়াহিপ্ ফম্ফম চুমদবা য়াদে, অশেংবা চিঞ্জাক চাগনি, ইবোল গুংগনি, য়েক থিগনি, লাইবিক মাই-ইহৈ তানগনি, ইশানা ইশাবু লাইয়েংগনি, লন- থুম তানগনি মীওইবা ওইবগদি ইনাক খুনবা তানগনি, মীগী মতেং পাংবা ওমগনি, লাইগী লম্বী খুতম তানগনি, হাযবশিং অসে মী ওইবা অমা ওইনা হিংদা তৌগদবা থৌদাং গুন্তনি। অতেপ্লা কাংলুপ জাতি কখাগী লাইনিং লিচৎ, হোলি ওইবা মীশিংগী পুলি বাবি অমদি মখোয়গী পাউতাকশিং কখাসু লাইবিক অসিদা নিংগিজনা ইনি। পুন্মক অসি ঐখোয়না খংদা গুন্তা হেমা ফংবা ওইগনি। লাইবিক অসিদা ঐহাকী ওইবা বাফম অমা পঞ্জবা তাবগাদ - Society অমা হাযবসি মী ওই কখানা পুন্মগা শেন্শনি। অফবা Society অমা হাযবগদি সোসাইটি অদুগী মনু- চল্লিবা মীওইশিং অদু অযান্শনা (Masses of people) অফবা ওইবা তাবনি। মীওই ১/২ খক্তা অফবা ওইবগা সোসাইটি অদু অফবা হাযবদু ওইবা ওমদে। ঐখোয়গী মৈতৈ সোসাইটি/মীতৈ ফুৎপ অফবা চাওখংপা, অকনবা, শাস্তি লৈবা অমা ওইগে হাযবগদি ঐখোয় পুন্মক পুকচেল শেংবা, অমত্তা ওইবগী রাখল্লোন অমা (Oneness & Openess of mind) দবকাব য়ালা ওই। নুংশিনবা অমদি মান্নবা রাখল্লোল অমা পুবকুবা হোংনবদা মীতৈ জাতি ঐখোয়গী ওইবা থাজবা Faith and religion গী foundation অমা strong ওইহনবা তাই। Religious Foundation ওইবগদি ঐখোয়না

তৌগদৌবিবা থবক অদুসু স্পিবিচুয়েল শোমদনা ওইগনি। থবক অমা তৌবা
 মতমদা পুকচেল শেংবা Sincerity & spiritual foundation ওইবগদি মই
 চাগনি, মায় পাক্কনি। জাতি/ফুকপ অমা মপাঙ্গল কল্লি হায়না তাক্লিবা ওম্লিবসি
 ফুকপ অদুগী মপাঙ্গল কনবা Spiritual Foundation ননি। Spiritual
 Foundation লৈবা ফুকপ কৈদৌনুংদা মাংথবা ওম্লোই। মসিগী খুদম অমা তাকপা
 তাবগদি অকনবা যুম বিল্ডিং অমা শাগে হায়বগদি Iron & steel গী অকনবা
 RCC foundation লৈবগদি যুম বিল্ডিং অদু কৈদৌনুংদা collapse তৌবোই।
 (As the scripture says : A house is built on a strong hard
 rocky foundation; when rain poured down; the rivers
 overflowed; the wind blew hard against that house & it does
 not fall, because it was built on hard rocky foundation)
 স্পিবিচুয়েল ফাউন্ডেশন লৈত্রগদি অবানবা লাক্কনি, মায় থিগনি, লৈখা তাগনি।
 মীতৈ সোসাইটি অসি Growth and development গী মাইকৈদা অতোপ্পা
 ফুকপশিংদগী চাং তাহৌদনবা হোংনবা মথৌ তাই অমসুং ঐখোয়গী ওইবা New
 hope and spiritual faith অমা থম্বা হোংনসি। Spiritual faith, Faith
 in truth, Faith in Religion লৈত্রগদি অবানবা লম্বীদা হেভা চংপা যাওই,
 হেভা থিংবা রাই। Spiritual Faith থম্বগী য়াল্লা কান্নবা খুদম অমা হায়বগদি
 "Christ না মহাক্কী মপা ঈশ্বৰ Father in Heaven দা থাজবা Faith থম্বা
 ওম্বনা অঙক অঙকপা miracle ওইবা থবক কয়া মালেম অসিদা পাংথোকপা
 ওমখি। মসিগী মতুং তাবকপদা Christ কী মতুং ইনবা মীওই কয়ানসু Lord
 Christ তা থাজবা থম্বা ওম্বনা অঙক অঙকপা থবক Healing touch কয়া
 পাংথোকপা ওমখি। অবোইবদা ঐহাক্লা পঞ্জনিংবদি - মালেম জাতি কয়গী মমাংদা
 মীতৈ ফুকপকীসু তৌবা ওম্বা Challenge অমা উংপা ওম্বা হোংনসি। জাতি
 কাংলুপ খুদিংমক নুংশিনবা ওম্বা হোংনসি। অইবনা মখাতানা তুংগী
 নহাবোলশিংগীদমক্তা অমদি অফবা Society অমা শেম্বা ওম্বা, জ্ঞান পীবা
 ওম্বা কান্নববা লাইবিক কয়া ইবিবকখিগনি হায়না ঐহাক্লা থাজে।

Imphal
 1st August, 2012

Konsam Premkumar Singh
 Thangmeiband, Maisnam
 Leikai, Imphal

P R E F A C E

“হোলি মেন” (Holy Man) হাযনা মিংথোনবা লাইবিক অসি মকওইনা ইজবগী মবম খবদি- হৌজিকী ওইবক্লিবা, হোংলক্লিবা Changing World Environment অসিদা মীওইবা অযান্ননা মশাগী জাতিগী ওইনা লৈজবা অশেংবা Culture, Tradition, Ethical & Spiritual গী ওইবা অচুন্না নিয়ম- নিতি, লমচং শাজং, চংন- পথাপ, Moral Discipline কয়া খঙদদুনা, কাওথোক্তুনা অবানবা চুমদবা Unethical, Immoral practices ওইবা পুলি লম্বীদা হেত্তা চংলি। মসিনা Human value হম্ববকই। অদুগা মীওইবশিংগী মবক্তা অমগা অমগা থাজনদবা, যেংনবা খংনবা প্রোল্লম কয়ামুক থোল্লকই। মীওইবা জাতি কাংলুপশিংগী মবক্তা শাস্তি লৈনা, অহিংসা ওইনা নুংশিননা ঈংনা চিক্কা পানগে, চাওখংপা সমাজ অমা ওইগে হাযবগদি মাগী মাগী জাতিদা পোল্লশ্বা হোলিমেন ওইব্বা মীওইশিংগী পুলি ব্রাবি অমদি মখোয়না তাকপিবন্না পাউতাকশিং অদু খন্ন নৈনবা, জ্ঞান তামিন্নবা, অচুন্না লৌশিনবা দবকাব ওই। মখোয়না তাকপিবন্না পাউতাক স্কিপচবশিং অদু খন্ন- নৈনবা মতমদা অচুন্না জ্ঞান অমা ফংবা ওমদুনা ঐথোয়গী পুৰিিং বাখল হকচাং অসি শাস্তি ওইনা লৈবা ওমগনি। ঐহাক্লা লাইবিক অসিদা হোলিমেন ওইবা মীওই খবগী পুলি ব্রাবি, মখোয়না থেংনখিবা অৰ 1- অনা, মায পাকপা অমা ওইখিবা অমদি মখোয়না তাকপিবন্না কামববা পাউতাক স্কিপচবশিং লাইবিক অসিদা খুদোল তমজবি। অবোইবদা লাইবিক অসিবু পাৰিবিবা মীওইশিংনা লাইবিক অসিদা যাওবিবা হোলি স্কিপচবশিং অসিদগী ইশাদা কামববা খব লৌশিল্লগা অমদি ইশা ইশাদা প্রাক্টিস তৌদুনা কামববা ফংবা ওম্লগদি অইবা ঐহাক্লা লাইবিক অসি ইজববগী মমল হাঁজ্ঞনলে হাযনা লৌজগনি।

Thoubal,
1st August, 2012

Dr Ak Dhiren Meitei

SALUTATION TO GOD !

Oh, God! the giver of wisdom;
Mercy to us, Your lowly children;
Save us always from sins.

Oh, God! the ocean of mercy;
Grant the refuge of your feet;
Protect us always with your compassionate face;
Lead us from unreal to real,
Guide us from darkness to light;
Raise us from death to immortality

Oh God! Reveal yourself to us,
Protect us always with your infinite power,
we may become free, divine and infinite

Dr. Ak Dhiren Meitei –

CONTENTS

Chapter	Titles	Page
1.	সনামহি রিলিজন্ এন্ড নাওরেম ফুলো মীতৈ	১
2.	শ্রীরামাকৃষ্ণ	৯
3.	হোলি মাডর শ্রীসারডা দেবী	২৩
4.	স্বামি ভিভেকানন্দা	৩৫
5.	মপুংফাবা অচুন্না পুন্নি লম্বী	৪৪
6.	ইমোইনু ঈরাৎপগী মরু ওইবা পান্দম/মরমশিং	৫৭
7.	Paul না খৃষ্টান ধর্ম শব্দোকপদা লৌখিবা থৌদাং	৬০
8.	Reference Book	৬৬
9.	Glossary	৬৭
10.	Inspirational words	৬৯
11.	Pictures of Holy Man	৮২
12.	Reader's Remark Column	৯১



নিংথৌ গম্ভিৰ সিংহগী মূৰ্ত্তি (কোণুং লংথবাল)

গম্ভিৰ সিংহনা অৱানা চহি ৭ খুন্তাৰুপা (7 years' Devastation in Manipur) অদু Chindwin river (Ningthi Turen) ফাওবা তাহোৰুশ্মী।

Chapter - 1

সনামহি রিলিজন এন্ড নাওরেম ফুলো মীতৈ

সনামহি ধর্ম্ম হায়বা অসি মৈতৈ/মীতৈ কাংলুপকী মমাংঙৈদগী লৈরম্বা অরিবা রিলিজন অমনি। হৌজিক হৌজিক সনামহি রিলিজন চংপা মীওই কয়ানা কমা হোৎনদুনা মৈতৈগী অরিবা ইয়েক- শলাই, পুইয়া পুথোক্লে। পুথোক্লে মযেক- ইয়েকশিং অসি ছাত্র- ছাত্রিশিংদা তম্বীদুনা ক্লাস VIII ফাওবা চংহনবা, popularisation তৌবা হৌরে।

সনামহি ধর্ম্মবু হিংগৎহম্বা অমদি মসিবু শন্দোক্লে হোৎনখিবা, লমজিং মৈরা চুখৎপিরম্বা, অখক্লে মীশক Pioneer অমা হায়রগদি নাওরেম ফুলো মীতৈ ওইগনি। ইপা- ইপুগী হৌরকফম্বু লাইফম্বি হায়না নিংজবা, ইবোন- ইনাং, লিচং পুইয়া- পুরাবিনচিংবা পুম্মকপু কঞ্জবা পাম্বা মীশক অমা ওইবনা লৈবাক মীয়াম্বা নাওরেম ফুলো মীতৈবু “লাইনিংহল” হায়না মিংথোল পীবিখি। নাওরিয়া ফুলোনা পোখাবা লৈতনা হোৎনদুনা শিদ- হিদাক খিকপিদুনা নহৌননা মীতৈ/মৈতৈগী য়েমীং অমুক হম্বা হুনহনবিরকখি।

অব্রা লাম্দা মাইখিদুনা মতম অমদা মণিপুরদা চহি ৭ চুপ্লা খুন্তাকখি। মতম অদুদা থাংমৈবদগী লাঞ্জনখিদুনা কাছার জিরিবোনগী লাইশ্রম খুন্দা নাওরেম ফুলো মৈতৈ ইংশোক খ্: ১৮৮৮ অগষ্টকী তাং ২৮দা পোকখি। শারোং- শবান্দা ফুন্ডেনা খেতুনা শাবগুম নিংখিজৈ হায়দুনা মবুবোকা ফুন্ডে হায়না কোলোইখি (মিং থোনখি)। মইহে তম্বা হৌরকপদা স্কুল ওয়াশিংনা লাইনিংহলবু লৈরাংগী মতৌগুম নিংখিজৈ হায়দুনা ফুল সিংহ হায়না মিংথোল তম্বীখি। ওসিদি

মীয়ায় ফুলো হাযনা মীংগৌনত্রে। ফুলোনা নহা ওইবিঙে এলপি, অপব প্রাইমাবি, মিডল স্কুলনচিংবা ক্লাসশিংদা অথোইবা অমা ওইনা লাকখি। খৃ: ১৯১৪ দা গভর্নমেন্ট ভিকটোরিয়া মেমোরিয়েল হায স্কুল হাইলাকান্দিদগী মেট্রিক পাস তোখি। চহি অসিমক্তদা স্কুল অসিমক্তদা এসিসটেন্ট টিচব ওইনা থবক চংখি। খৃ: ১৯১৮ দা মহাক্লা বেলরে পোলিস সার্ভিস্তা সব- ইন্সপেক্টব পোষ্ট পায়খি। গভর্নমেন্ট সার্ভিস তৌবিঙে মতমদা বেঙ্কল্লি মকপ- মণিজা কযানা ফুলোদা লকুবা- কবেম্বা কযা তৌবকখি - “ফুলো মকপ! নশাগী নরোলনা মইহে- মশিং তম্বা মাদবা? ময়েক লৈত্ৰা? মৈতৈগী অচৌবা- অচংবা খৌরমশিংদা বজ্জল্লি, সংস্কৃত লোম্মা শকচা- শোল্লিবা তৌরিবা করিগীনা? নখোয়গী লাইনিং- লিচং লৈত্ৰা?” অসিগুম্বা রাইশিং অসিনা মঙোন্দা তাশোম্মা থিনবা ওইনা থোকখি। মীতৈ ইশাগী লোন ইয়েক, লাইনিং- লিচং, তিনখোং- লাইখোং থিনিংবগী ইথিল অমা নাওবিবা ফুলোদা ফাওবকখি। মীতৈবু ফাজিম্দুনা থল্লিবা লাংলৌ- লাং অসিদগী নাহ্লেকুবা নাওবিবা ফুলোনা শাবৌ- লাল্লোং থিবা হৌবকখি। মপানগী মীগীদা মপান তাংজবা হাযবসি নিপামচাগী খৌদাং থোক্তে। ইশাগী ইবোল- ঈনাং চংপা, যোকখংপা, পুখংপা চুম্মি হাযবা অসিনা লেংদবা লাইনিং ওইদুনা চহি ৭ অপাম নুংশি থাদোক্তুন কংলৈপাক মণিপুবগী লাইফম তিনফম কযা কোযনা চতুনা কুপ্পা থিজিনবা হৌবকখি। মহাক্লা Sanamah Religious Movement অমা মপুং ফাবা মইহে যানবা অমা ওইনবা হোংনবদা মহাক্লা পাইবিক গভর্নমেন্টকী পোষ্ট পোলিস সব- ইন্সপেক্টবগী ফম থাদোকখি। মীতৈগী লাইরৌই- মীওই অহল কযা থেংনদুনা রাবি- রাখোং কযা ফংখি। খৃ: ১৯২৮ দা ইনিংথৌ সাব চুবাচান্দগা আসামগী মালিগাওন বেলরে ষ্টেসন্দা অতিং অমা মীতৈগী হৌবকফমগী মবমদা রাবি শাল্লখি। মীতৈ লোন অমসুং মীতৈ ময়েক্লা মইহে তমজবা যান্নবগী হাযজ- চেবোল্ অমসু ইনিংথৌদা লানখংচখি। ইনিংথৌনসু মপুং ফানা শৌগৎপিদুনা থাগৎপিখি। ইনিংথৌগা উন্নত্ৰবা তুংদগী মহাক্লা পুন্নিং হেল্লা চেংশিনখি। মহাক্লা মহাক্কী পোক্ৰফম কাছাব লাইশ্রম খুন্দা লাভুংনা অহল- লমনশিংগী মফমদা মীতৈগী হৌবকফমগী রাবি লিদুনা পুম্মক তমখি। মহাক্লা অহলশিংদা ইপা- ইপুগী খৌগল তৌজবা অমদি চংলম্বা লিচংশিংবু ঙাক্লা চংপা হাযবা অসি তাইবং লিচং ওইগনি হাযনা পাউদমজখি। ইপা- ইপুশিংগী হৌবকফম লাইফমনি। শাগোম্বকুবা লাইনিং- লিচং পুম্বা ইমাবোম্মা তৌফম

থোকই হাযবা ফিবেপকী বাবি লিজখি। মহাকী মযেক শেংলবা বাবি লিখুন তাজবা পাম্বা মীশিং- নোংম- নোংমগী হেনগৎলক্তুনা আসামগী মফম কয়া, কাছাব, ত্ৰিপুবা অমদি মণিপুবগী মীযাম কাংবু কাংবু লাক্ৰুখি। ইপা- ইপুশিংনা চংলম্বা অশেংবা মীতৈগী যেক- শলাযগী ওইবা লাইনিং লিচৎ ঙাক্ৰুবা মহাকী খোংলোই খবগা লোয়ননা ব্রাশক- বাবেপ্ লৌদুনা ইহান হানবা ওইনা “অপোকপা মরুপ” (APOKPA MARUP) কৌবা লাইনিংবগী অপোকপগী লাইশঙশিং খৃষ্টগী চহি ১৯৩০ দা লিংখৎখি। অপোকপা মকপ লিংখৎপনা মবম ওইদুনা জিবিবোলগী সভানা মহাক অমসুং মহাকী লোইনবশিংবু মাংঙি হাযদুনা ইহোঁকখি। অদুবু মহাক্কা তৎপা লৈতনা থৌনা লৈনা নিংহম্বা তৌদনা মীতৈগী লিচৎ যোকখতুনা শন্দোক্ত বা হোৎনখি। খুঙ্গং খুঙ্গং, লৈকাই- লৈকাইদা চতুনা মীতৈ লাইনিং- লিচৎকী মপুংফাবা অচুম্বা অশেংবা ফজববা পাউজেল শন্দোকখি। মসিনা মবম ওইদুনা কাছাব অমসুং জিবিবোনগী অঙম্বশিংনা মহাকপু হাংনবা অবোনবা থৌবাং লৌখৎখি। তমথিববা মীওই কযানা মতিক চাবা খুংলাই পাউদুনা হাংনবা থৌবাং তৌখি। অদুমকপু মহাকী শকফম উবমক্তদা মখুত্তগী খুংলাই তাখিবা খঙনখিদে। মমৈদা মখেযনা নৌবিযা ফুলোগী মফমদা চংজদুনা মনাই ওইনা লৈজখি। কাছাব জিবিবোলগী ব্রম্ব সভানা খৃ: ১৯৩৬ তা অনিশুনা নিখিন হিন্দু মণিপুবি মহাসভাগী শিলচবদা ফম্বা মীফমদা নাওবিযা ফুলোনা হিন্দু লাইনিংগী মাইযোক্তা থবক তৌই হাযনা বাকৎখি। মদুনা মবম ওইদুনা মীফম অদুদা ফুলোবু কৌখৎখি। নিংথৌ চুবাচান্দনা মযাই তাংবন্দা লৈতেংদুনা মীশিং শুনা তিনলিবা, অঙম- অথৌ কযানা চোন্না তিনপ্ৰবা মীফমদা হিন্দু ধম্মগী মাইযোক্তা কবিগী তৌবিবনো হাযদুনা ফুলোদা ব্রাহৈ কয়া হংখি। নাওবিযা ফুলোনা যাম্বা চম্বা ইমালোন্দা শকচা- শোঞ্জবনি। লাইনিংগী মাইযোক্তা লৈজদে হাযনা খুম্খি। পাউখুম তাবদা মীফমগী মবক্তগী শ্রীললিতা মাথব শম্ম অমসুং শ্রীভংকা বিহাবি শম্ম অনিনা চোংথোক্তুনা ফুলো বাবুনা তৌবিবসি চুম্শি হাযনা শৌগৎপিখি। মসিগী মতুংদা খৃ: ১৯৩৯দা ইনিংথৌ কুল্লচন্দ্রগী মশু ইবুংঙো টিকেন্দ্রনা নুমিং হুম্বি চুপ্পা নাওবিযা ফুলোগী লাইব্রা- লাইবোল, বাবেং শৈবেং মৈতৈগী হৌবকফমগী বাবিবু পুক্রিং চংনা তাববা তুংদা থাবুং পুণিমাগী মীফম অমদা ফুলো মীতৈনা মাংলুববা ইবল পুম্বা নৌহৌননা পুথোক্তুনা শিজিম্ববগীদমক লাইবু মশক খঙবা অহানবনি হাযনা মিংথোল দীদুনা ইকায খুম্বিখি।

লাইনংহলনা অপোকপা মরুপ্‌কী লাইনিং লিচং ঙাক্সবা লাইনিং খুনা নিপাল
অমদি তাইবং মীনা চংকদবা পখাপ্‌ তরানিপাল শুগাইনা ইদুনা থম্বীরম্মী।
মীতৈ লৈবাক্তা লৈবা খিবিক থিঙিনবিদুনা রাবোং শৈবোং লাইবিক ১৯ বোম
ইদুনা থম্বীরম্মী।

অপোকপা মরুপ্‌ লিংখৎপনা তাক্লিবিদি মসিনা মমাংগৈঙদগী চংনবকপা অমদি
হৌজিক ফাওবগী চংনবিবা মীতৈ বিলিজনগী কলচব ইনাংশিং অদু মযেক শেংনা
চংনবা অমদি মসিবু চাওখৎহনবদা অটোবা মতেং ওইবা অদুনি। অপোকপা
মরুপ্‌ লিংখৎপা শেমগৎপগী রাখলনা মাংওইনবগা নাওবিয়া ফুলোনা মীতৈ
কদায়দগী হৌবকই, মীতৈগী Customs, tradition, religious belief,
rites and rituals হায়বনচিংবা লাইরিক কয়া ইদুনা থম্বীরম্মী। লাইরিক খরগী
মমিংশিংদি ‘মীতৈ হৌফম’ ‘তেংবানবা অমসুং লাইনিংখৌ লাইপাও’ ‘ঐগী
রাবোং’ ‘পামহৈবা’ অসিনচিংবনি। পুন্মক্কী মথক্তা শাকোক্‌ থিরেল কোঁবা
হৌবকপগী পুইয়া (হোলি বুক) সু থিজিন খোমজিন্দুনা নৌহৌননা থম্বীরম্মী।
শেখববা মীতৈ খুনাইবু মালেমগী চাওখৎলবা খুনাইলক্তা তিনবা ডুম্বা লৌশিং
ফংবা ডুম্বা মটৈ তমহমিংবগী রাখল অহল ইবুংঙোনা থম্বীবম্মা লাইবিকশিংদা
মমি তাবি। শেলমিংলোন্‌ চাওখৎহন্দবা যাদে হায়নসু লাউবিবম্মী।

কাছাবদা মীতৈগী অপোকপা মরুপ্‌ লিংখৎলে হায়বনচিংবগী পাউ কয়া
অমা মণিপুব লৈবাক্তা তানবা খঙনবা হৌবকখি। ইংশোক খ্‌: ১৯৩৫দা মণিপুবদা
লৈবা সনামহি ধর্মবু পামজব্বা চংচবা মীওই কয়া কাছাবদা চতুনা নাওবিয়া ফুলোগা
সনামহি বিলিজনগী মবমদা খন্ন-নৈনখি। মখোংনা নাওবিয়া ফুলোনা ঙাংবা
মীতৈ ধর্মগা (সনামহি) বাটৈ-রাতা স্কিপচবশিং তাববা মতুংদা অপেনবা
নুংঙাইবা পোক্সবা মতুংদা সনামহি বিলিজনগী Follower ওইখি।

সনামহি চংলবা মীওইশিং অসিনা কাছাবদগী হল্পক্সবা মতমদা, নাওবিয়া
ফুলোগী লমজিং মখাদা মণিপুবগী মফম পুন্মক্কতা মমাংগৈঙদগী লৈবম্মবা মীতৈ
ধর্ম (সনামহি ধর্ম) অসিবু মীযাম পুন্মক্কতা খঙনবা চংনবা ওগনাইজ তৌবা
হৌবকখি। ইংশোক ১৯৪৫ মেগী তাং ১৪দা নিযম চুন্না Formal ওইনা মীতৈ
মরুপ্‌ লিংখৎখি। মীতৈ মরুপ্‌ লিংখৎপা অসিনা মীতৈগী Tradition, Culture,
Customary practices অমুক নৌহৌননা চংহল্লে। অসুন্না কন্না
হোংনবকপদগী সনামহি বিলিজন অপি তম্পাক্তা লৈবা মীওই অযান্‌না যাবা

অমা ওইবকখি। ইংশোক ১৯৭৬ তা মণিপুর ষ্টেট এসেম্বলি লাইনিংথৌ সনামহি টেম্পল এষ্ট ১৯৭৬ তা পাস তৌখি। ষ্টেট গভৰ্ণমেন্টকী ওডব অমগী মতুংইমা লাইনিংথৌ সনামহি অমসুং লৈমবেল শিডবিগী মুক্তিংশিং কৈশামথোং মোইবাং নিংথৌ লৈবক্তগী পুবজুনা ইম্ফালগী পোলিস লেন্দ Police lane মনাক্তা লৈবা হাযিং ষোংবাল টোলোং যুস্ফমগী লাইশঙদা হোংজিনখি। ইংশোক ২০০১ গী ইন্দিয়াগী মীকোক থিবদা সনামহি ধৰ্ম্ম হাযবসি মশক খঙলবা (Recognised religion of Manipur) মণিপুবগী ওইবা ধৰ্ম্ম অমনি হাযনা বেকোৰ্ড তৌখি।

লাইনিংহল নাওরিয়া ফুলোনা থম্বীৰম্বাংশিং :

মীওইবগী পুন্জিগী খৌদাং পাংথোক্লবা পান্ধৈ লাইনিং- খুদা নিপাল (৮) মশক ডাকপা :

- ১) পুন্জিং বারক্তবা যাদে।
- ২) পথাপ্ কাইনা চংপা যাদে।
- ৩) য়াহিপ্ ফম্ফম চুমদবা যাদে।
- ৪) অতাউবা লম্বী মরা তাহন্দবা যাদে।
- ৫) তাইবংগী অপাম নুংশিগী বাখল শামহন্দবা যাদে।
- ৬) নিংবা অমা নিংদুনা চেংনা কোন্দবা যাদে।
- ৭) নিংলিবদুগী মশক মওং লেপহন্দবা যাদে।
- ৮) মরম পুম্মকসি চপ্ চানা তিল্লগা লিচিং অমত্তা ওইনা থাক্লবতদা নিংনা উপালগী মথক্তা লৈরিবা উমুং চেঙ্লাদু ফাবা ওমজগনি।

লাইনিং খুদা ৮ গী খৌদাং ওইননবা পথাপ্ ১৮ বু দীবিৰম্বা (থম্বীৰম্বা):

- ১) অহল ঝাথং ঙাকনি।
- ২) ইশা মশক ঝংগনি।
- ৩) অশেংবা চিঙ্লাক চাগনি।
- ৪) অশেংবা ফিজেং শেংকনি।

- ৫) ইরোল লোনগনি।
- ৬) য়েক থিগনি।
- ৭) মই তানগনি।
- ৮) চাওথোকফরোই।
- ৯) অচুন্না পথাপ্ ডাকুনা চংকনি।
- ১০) ইশানা ইশাবু লাইয়েংগনি।
- ১১) খৌরম খুদিংদা তন্তবা- তন্দবা ওইনম কনগনি।
- ১২) খুভম চাওফরোই।
- ১৩) লন তানগনি।
- ১৪) বারি তামিনবগী মতিক পোংলম্মু উৎননবা হোৎনগনি।
- ১৫) ইমা মশক ঋংগনি।
- ১৬) ইপা মশক ঋংগনি।
- ১৭) হৌফম শাংফমগী অরেল্লা ঋংগনি।
- ১৮) লাইগী লম্বী তানগনি।

মতৌ অসুন্না মী ওইবা খুন্মাইগী তৌন্দবা যাদনশিং পাংথোক্লম্মগা কথোক্লম্মগা
খ: ১৯৪১ ইঙাগী ডনি পানবা নিংখৌকাবা নুমিত্তা তাইবং থাদোকখি। লাইনিংহল
ইবুংঙেনা কাচাব জিবিবোন্দা শিপ্তগসু মহাক্লা শেখাবম্মা পুম্বদি মণিপুব লৈবাক্কিনি।
মহাক্লা মণিপূরবু মীতৈ পোকপি, পলেম “মীতৈ লৈবাক” হায়না অরোইবা
মীংকুপ্ ফাওবদা চীংলোন্ মাগল্ রাংমদা লেপুনা তেংথারম্মী।

"It is the nature of water to flow downwards, but the rays of sun lift it up towards the sky; Likewise, it is the very nature of mind to go to lower things, to objects of enjoyment; but the grace of God can make the mind go towards higher objects. – Meitei Scripture –

সনামতি বিলিজন এন্ড নাওবেম ফুলো মৌট

মীওইবা অমা ওইনা পোন্ধগদি লাইরিক ইহৈ তানগনি,
লন থুম ইনাকখুনবা তানগনি, মীগী মতেং পাংগনি,
লাইগী লম্বী, অরাম খুভম তানগনি।

– Ak. Dhiren Meitei –



নাওরিয়া ফুলো মৈতৈ

(খঃ ১৮৮৮ - ১৯৪১)

Chapter - 2

শ্রীরামাক্ষণ (১৮৩৬- ১৮৮৬)

কোলকোটা সিটিগী নোংচুপ্ থংবা লোমদা মাইল ৭০ চেলগা লৈবা কামাপুকৰ (Kamarpukar Village) কৌবা খুঙ্গং অমদা ইংশোক ১৮৩৬. ফেব্রুৱাৰীগা ৩, ১৮, ২০ জকৈশা মুমি ডা শ্ৰীৰামাক্ষণ পোতাখি। বাক্ষণ যান্ন শে না চুন্ন চংপা, ডাকে অম্মী বাওদা খুঙ্গংগী পাল মবেল হামা ওইনা চংপা অঙাং ওইবৈডৈ মতমদা গাডাং হংবনা নাযান্না হুং ওইনা ওইনে। অঙাং ওইবৈডৈ মতমদা হৌনা ঈশ্বৰগী না জাং, 'জম পম্বা ঈশ্বৰগী হুংবনা' বচনা লম্বা হুংপা 'ম্মা মম্বা' ম'যাং প'ম্বা গাডাংবব্ 'বাক্ষণ' 'হাযনা মাং হোনাখ, কৌনাখ। বাক্ষণ অঙাং ওইবৈডৈ মতমদা লাইবক ০ ৩২ ওইদা 'বায় কগা' হাঙাখদে। লাইবক লাইশু ওইগী ৫ ৩ ২ গাং ১১ ওইবা। নচল বক্সক মিহৌবা, অকে অম্মী পুন্নবক - হোংবনা মোক্ষ (Moksh) 'হমা ওইনা ঈশ্বৰগী ওইবা' ম'ম্মাশ' হা চতুনা লাইনাংবা 'বন' সযেদন হৌবল হি ওইনাংগা ফাংমদনা ঈশ্বৰগী ওইবা, স'সাবগা ওইবা অ'বানবা (Secret word) 'হুংবনা' 'হবম কয়ামুকী' মবমদা বানি বাতাই শামে।

বাক্ষণ চহি ১৭ শু কপা মতমদা মমা মপানা মতাকপু অ'বানবা লাকী লাইবক- লাইশু তমহংবগীদমত্তা কোলকোটা সহবদা পুংবুনা লাইবক তমহনবা হৌখি। কোলকোটা সহবদা লাইবক নিংখিফনা তম্বদসু ব'হায কয় যাওখিদে। মেটবিযেকী ওইবা লাইবক লাইশুগী তম্বগী মওং মতৌ হাযবদি বান্ধলি নোলেজ তানবগী মওং অসিনা মপুং ফাবা লাইবক ইডুকেসন অমা ওইদে

হায বসি বামাক্ষণ। অন। মদর্শাং অসিদগী বামাক্ষণা স্কুলগী লাইবক তত্ত্বা
থাদেং... পবিচুয়েলগী ওইবা জ্ঞান ফংনবা হোংনবা হৌথি। মহাক্সা মশাদা
... পবিচুয়েলগী নোলেজ খক্তনা মপুং ফাবা জ্ঞান অমা ওইগনি। মসিনা
... বোড, মাইন্দ, সোল পুন্মকপু মপুং ফাবা শান্তি থম্মা ইটর্নেল পিস
Eternal peace থম্মা ওইগনি।

মফম অমদি মতম্মা পূবকপা যাউওনগী মতুংইম্মা বামাক্ষণা কোলকোটাডা
লৈব কার্ল টেম্পলগী প্রিষ্ট Priest অমা ওইদুনা লৈবে। কোলকোটাগী
বাসমনি (Dakshineswar) লৈবা কালি টেম্পল অসি বানি বাসমনি
কোন ফাম্মা অচুম্মা চৎপা, লুথ্রাবি অমনা লিংখৎলম্মনি। বানি বাসমনি ইনাকখুনলা
ওইবনা কার্ল টেম্পলগী থবক গৌবম খুদিংমক নিংথিজনা শেমগৎ শাগৎলম্মী।
বামাক্ষণগী শাস্ত্রা পুকেল, ঈশ্বরবদা থাজবা থম্মা, ঈশ্বরগী অচুম্মা লম্বীদা চুম্মা
চৎপা মবল্ল বানি বাসমনি কালি টেম্পলগী থবক গৌবম খুদিংমক বামাক্ষণদা
শিন্দাম্মী। ঈশ্বর নিংজবা খুকম জবা মতুংদগী তপ্প- তপ্পা ঈশ্বর ইম্মাগী (Divine
Mother) শক্তম উবা বামাক্ষণা পাম্বক্লে। মহাক্সা অযুক নুংথিল খাক্তনা ঈশ্বর
খুকমদুনা, মেডিটেট তৌদুনা ডিভাইন মাদবগী মওং মতৌ মগুণশিং অদু মপুং
ফানা খংনবা হোংনবক্লে। ডিভাইন মাদবগী অশেংবা শক্তম মওং মতৌ খংনবা
হোংনবদা মহাক্সা চাবা থকপা খাজক্তা চাদুনা, খজিক্তা তুমদুনা লেপ্পা লৈতনা
খংকা কল্লা থাজবা অমগা লোইননা কল্লা হোংনবদগী অবোইবা মতমদা ঈশ্বর
ইম্মাগী (Divine Mother) মওং মতৌ মগুণ (Vision of God) ফংবা ওইমখি।

বামাক্ষণা ঈশ্বরগী মওং মতৌ খংলবা মতুংদা স্পিবিচুয়েল প্রাক্তিস তৌবা
হৌথি। Hinduism, Christianity, Islam ধর্ম কয়গী খেংনবা লম্বী লৈবগসু
ঈশ্বর হাযবা অদুদি মান্নবা অমখক্তনি হাযবা মশক খংবা মহাক্সা ওইমখি। ধর্মগী
লম্বী কয়দা মহাক্সা ঈশ্বরগী নুংঙাইবা Divine bliss ফংবা ওইমখি। কবিগুম্মা
মতমদা “ঈশ্বর অমাদৌনা” ঈশ্বরবদা পুবা লুপ্পা ওইম্মী, ডিভাইন মাদবগী মচা
অমাদৌনা লৈবা ওইম্মী। অসিগুম্মা experiences অসিদগী মহাক্সা হায, “ঈশ্বর
হাযবসি অমাখক্তনি, ঈশ্বর অমাখক্তদুদগী ঐথোয পুন্মক অসি শেম্বকপনি।”

বামাক্ষণা স্পিবিচুয়েল লম্বীদা চৎলকপা, ঈশ্বরগী নুংঙাইবা ডিভাইন ব্লিস্স
নুংঙাইজবা অসিদা মীওই খবনা অসুম্মা লাম্মা জ্ঞানবা অমা হৌবে মদুদি- “বামাক্ষণ
জ্ঞাওবে, মীওইবনা চৎপা ছ্যামেন নেচবদা চত্রে, মীগা মান্নদ্রে।” হাযবিবা অবানবা

পাউ অসি মহাকী পোকুফম খুঙ্গী লমদম কামপূরক যৌরে। রামাক্ষণী অঙাওবা হ্যামেন নেচরগা মানদবা অসি ফনবগীদমক মহাকী মমা মপা, ময়ামশিংনা মহাকপু শ্রীসরডা দেবী কৌবি যান্না চুষী অশেংবী লাইনিংবী খুঙ্গী নুপী ওইবী অমগা লুহোংবিরে। রামাক্ষণা লুহোংদুনা লৌরিবা নুপী সরডা দেবী অসি হৌজিকী মীয়াম পুন্নমক্কা খংনরিবা “হোলি মাদর” রামাক্ষণ মিসনগী হোলি মাদর অদুনি। রামাক্ষণা সরডা দেবীগা লুহোংদুনা লৌরিবা লৈমিন্নরিবা অসি অঙকপা অমনি। শ্রীরামাক্ষণা শ্রীসরডা দেবীবু মহাকী নুপী অমা ওইনা লৌদ্রি। সরডা দেবীবু ঈশ্বরগী ওইবা ইমা “ডিভাইন মাদর” অমা লৌরি, নিংলি worship তৌরি। নোংমা রামাক্ষণী মখেং মখুং পাইদুনা সেবা তৌবা মতম অমদা হোলি মাদর সরডা দেবীনা রামাক্ষণদা রাহং অমা হংলম্মী, “নহাক্কা ঐবু কবি হয়না য়েংঙি, উই?” শ্রীরামাক্ষণা পাউখুম পীরকই, “নহাক অসি কালি টেম্পলগী ইমা অমা ওইনা উই, কালি টেম্পলগী ইমানা ঐগী থরায় হকচাংবু পোকপিবা, ইমা অমাদৌনা চপ্ মায়না উই। তশেংনমক ঐনা নহাকপু ঈশ্বরগা চপ্ মায়না ডিভাইন ব্রিসফুল ফংবা ইমা অমা ওইনা উই। হোলি মাদরগা লৈমিন্নবা অসিদা ঐহাক স্পিরিচুয়েল ওইনা লৈবা ঙুম্মী।”

সবডা দেবীবু হোলি মাদর ওইনা থল্লগাসু, নিংলগসু, রামাক্ষণা মহাকপু ইমুং মগুং ফেমিলি করম্মা শিন- লাংগনি, লেনগনি, স্পিরিচুয়েল ওইনা লৈগনি হায়বা খুদিংমক তাকপী তস্বীরম্মী। মসিদসু নন্তনা আত্মা জ্ঞান (Soul/ Brahman) করম্মা তানগনি, খঙগনি হায়বনচিংবা খুদিংমক তস্বীরম্মী। স্পিরিচুয়েল লাইফ অমা ওইবদা তৌগদবা প্রাক্টিস খুদিংমক নুমিৎ খুদিংগী প্রাক্টিস তৌহনখি। প্রাক্টিস তৌবা অসিদগী রামাক্ষণগা চপ্ মায়না সবডা দেবীসু যান্না শেংবা নুপী Chastity incarnate অমা ওইখি। শ্রীরামাক্ষণা হায়, “থম্মাল লৈনবু শাংলবদি হয়ংখোই ময়ামশিংনা শোয়দনা থম্মাল লৈদা তোংদুনা লৈহি চুষী। নুপা- নুপী অঙাং অহল খাক্তনা, ধম্মগী খেংনবা লৈতনা স্পিরিচুয়েলগী ওইবা হকচাং পুঙ্কিং রাখল পোথাবা ঙল্লবগীদমক্তা ঐঙোন্দা চংজরকই।” রামাক্ষণী মনাক্তা চংজরকপা মীওই খুদিংমক মহাকী রাহৈ- রাঙাং তাবা অমদি পুন্না লৈমিন্নবা মতমদা ঙুমখৈ লৈতনা নুংশিবা infinite love আত্মাগী ওইবা পুঙ্কিং রাখল পোকপা ঙুম্মী। মসিনা তাকপদি স্পিরিচুয়েল ওইবা মীওইগা তিন্ন- লোইনরগদি স্পিরিচুয়েল ওইবা ঙুম্মী। অদুগা নেগাটিভ সেমতা হায়রগনা

ফতুবা মীওইগা তিন্ন- লোইনবগদি ফতুবা মীওই ওইবকই।

বামাক্ষণা নহা ওইবিবা মীওই কয়া অমা স্পিবিচুয়েল মিসনগীদমক তাকপি তন্বীবস্মী। মহাক্সা তাকপীবা পবা, স্পিবিচুয়েলগী জ্ঞান ফংলবা নহা ওইবিবা মীওইশিং কয়ানা মাযাগী ওইবা কল্লক- মিহৌবা, বার্ডাল ওইবা নেচব থাদোকপা, বিননসিয়েসন হৌবা লাইনা ওমখি। বামাক্ষণ মশাগী চাহ ৫০ শুবদা যান্না নৌনা ইংশোক ১৮৮৬ আগষ্টকী তাং ১৬তা নোংগাখি। মহাক লৈখিদবা মতুংদা মহাক্সী মমীংদা (বামাক্ষণ মিসন) বামাক্ষণ মোনাষ্টিষ্ট ওডব কৌবা ওগনাইজেসন লিংখংখি। ওগনাইজেসন অসিগী Aim and objective (Motto) দি ইশাগী ওইবা নিংওম্বা, অচুস্বা অফবা, পাপ্ চেন্দবা ওইবা ওম্বা অমদি সংসাব বার্ড অসিদা লৈবিবা জিব পানবা (মীওইবা যাওনা) খুদিংমকপু ঙাকপি- শেনবিবা হাযবসিনি। ইংলিস্তা হাযবগনা - Motto of Ramakrishna Mission is "for one's own salvation and also for the welfare of the world" বামাক্ষণা তাকপি তন্বীবস্মা ছাত্রশিংগী মনুংদা যান্না হৌগ ফবা, ডাইনামিক ওইবা ছাত্র অমা ওইবিবা স্বামী ভিক্টোরনন্দনা বামাক্ষণগী স্পিবিচুয়েল ডোকট্রিন ওমদি (মসেজ) হৌলগী লৈতৈ খুদিংমক ইন্দিয়া মনুং অমদি মপান লৈলাকশিংদা পাক * গা শন্দোকদি।

শ্রীবামাক্ষণ তাকপিবস্মা মীওইবগী পুলিদা মঙাল পীবা ওম্বা কান্নববা স্পিবিচুয়েলগী ওইবা রাই পবেংশিং :

ঐশ্বাযনা নু মিদাং অমদি আহংগী মতমদা অতিযাদা থবান্মাচাক মযাম অমা মংনা টবা ওম্বা। অদুবু নুামং থোকপা মতমদা নু মিংকী মঙালদা ঐশ্বাযগী মিংনা থবান্মাচাকশিং উবা ওমদে। মসিনা অযুক অমসুং নুর্খিলগী মতমদা অতিযাদ স্বর্গদা থবান্মাচাকশিং অমদা লৈতে হাযবা যাগদ্রা মীওইবা ঐশ্বাযনা পংশিন্দুনা জ্ঞান যাওনা, খংনিংবা খিজিনা লৈত্রগদি ঐশ্বাযনা ঈশ্বব লৈ হাযবসি খংবা ওম্বোই। ঈশ্বব লৈতে হাযবা যাবোই। ঈশ্বব লৈতে হাযনা হাযগনু।

- ঈশ্বব হাযবসিদি মামং তোঙান- তোঙান্না লৈ, ঈশ্ববগী মওং মতৌসু তোঙান

তো ড়াম্মা লৈ। মবম অসিনা তোঙান- তোঙানবা লক্ষীদা ঈশ্বৰবু থিবা, খংবা
যাঠি। মবম অসিননি মমিং তোঙাম্মা, মওং মতৌ তোঙাম্মা, নহাক্সা থাজবা
পামজ্বা মওন্দা ঈশ্বৰ নিংজবগস ঈশ্বৰ মহাকপ শোইদনা ফংগনি।

অশেংবা অচুন্না হাযবদুদি অমখক্তনি। খেৎনাব' হাযবদুনা মমিংদা, মওং
মতৌদা খেৎনাবনি। মসিগী অবাইবা খুদম অমা পিবা যাবদি ঐথোয়গী
হকচাংনা খৌবাংদুনা থাঁক্লবা পোৎশক “ঈশিং” হাযনা মমিং থোল্লি অদুগা
হিন্দুশিং মুসলিমশিংনা “পানি”, অদুগা ইংলিসমেনশিংগী বাইবেদনা
“বাটব” হাযনা তোঙান তোঙান্না মমিং কৌটৈ। মমিং অম্ম অসিনা
পোৎশক অমনাক্তং তাকই খেৎনাব হাযবদুনা মমিং ওইবাখওঁ নি। মসিনা
মাম'ম'না ঈশ্বর হাযবদুনা মা ওই ব'লপ' কমানা, মতো' মতে'হায়া ওইবদি,
ম'ম' নাগৈ মুসলিমশিংনা ঈশ্বর "Allah" ইংলিসমেনশিং
‘God’, বেঙ্গালিশিংনা ঈশ্বর “Brahman(ব্রহ্মা) গী ন বাইবেদনা
অন্দ’... ঈশ্বর-তোহ'না তে'নাগী “Kali, Rama Durga, Hanu”
হাযনা অদগা খৃষ্টানশিংনা ঈশ্বর “Jesus” হাযনা মমিং কৌদানা ন ঈ.
ঈশ' হাযবদুনা মওং মতৌ ফোর্ম সিনেত্র' লৈত্ত' হাযবদ'না কাই ন'ন
কটাশি লোদ'মওঁদি মওং ম'নী লোম' তে' দাদুগা জ্ঞান লৈব' wisdom
জনা মা ওইতা'নাগীদি ঈশ' হাযবদুনা মওং মতৌ ফোর্ম লৈত্ত'. ঈশ্বর
ইফলসি শ্যাম্বেমদ' হাযবদ' Abolute knowledge উস্স হাযবদ'.

[illegible]

গোৎপাদনা যোগে মাচা/মত্রেক মত্রেক মাসান্ন অথবা লেইলোনা
চিংশিননা শুক্কী অদল যোগে মাচা/মত্রেক মত্রেক এদ লৈশোম্বা

মগুণ Vision ফংবা ওমদে।

- জহাজনা সমুদ্রাদা চংপা মতমদা মার্গী মাইকৈ খংনবা Magnetic needle শিজিমৈ। Magnetic needle না অবাং (North) মাইকৈ তাকুনা লৈ। Magnetic needle না অবাং মাইকৈ তাকপা মবম্মা জহাজ মাইকৈ চুম্মা চংপা ওম্মী, মাইকৈ মাংদে। মসিগা চপ্ মাম্মনা মী ওইবনা ঈশ্ববগী লম্মীদা চুম্মা চংলিবা মথৈদি মায়া সংসার অসিদা (Worldliness) মাংবা ওল্লোই। মায়াগী নাখলদা যাম্মা ওাওবিবা মায়াগী নুংওইবা যাম্মা পান্নিবা মথৈদি ঈশ্বববু মশক খংনা ওল্লোই। ক্লিপচবদা অসুম্মা ইনি মদুদি লংগী (Thread) মতোন ফাদোর্লিবা মথৈদি যেতুম মনাদা (eye of the needle) লেংবা যাবোই।

নুপা ওম্মনা উপাস্ত্রী অমগী মথাক্তা লিব মচা অম্ম (নুমিংযুংসী/Izard) লৈব' তম্মী। মহাক্তা মহাক্তী মমান্নবশি'দা দিব মচা অদুগী মশক মং মতোলৈ ওঙাংবা মচু ওইনা অদ্ তম্মী। মমান্নবশি'গী মবজুগী মমাংবা মবপ অম্মনা জিব অদ্ ওইবে হাযনা তম্মী। মমান্নবা অদুনা মচা ওনা হাযবকই, 'মংপ' মচা কন্ম হাযনা ওঙাংবা মচু ওইনা জীব এদু মববনো 'এনা উথিবা মতমদ' অশংবা মচুগী জিব (নুমিংযুংসী) ওইনা টাং, মমান্নবশি'গী মনু'দগী অহমশু'বা মমান্নবা মমান্না দিব এদ ওঙ্কাম্পল মচু ওইনা 'মংপ' মচা 'মবশু'বা মমান্না জীব অদ্ ওইনা অমদি অমু'বা মচু ওইনা 'মথি' মচা বকই। এনায পুন্মক জীব অদুগী মচু ওইবগী মবমদা অম্ম। অম্মা মচু অদ্ ওই, তাদা ওই হাযদুনা 'যেং'বে মথোয পুন্মক জিব অদনা 'মো' লিবা উপ স্থী অদুগী 'মথাক্তা' লাক্কে। মথো'বা মী তনু'বা অমা উপাস্ত্রী অদুগী মখান মমদুনা লৈবম্মা 'মথো'বে। মথো'বাযনা 'যেং'লিবগী মমাংবা অদুনা মী তনু'বা অদনা পাউখম পাবকই, 'এ উ'পাস্ত্রী অগগী মথাদা 'তাই'না 'তাই'না মমদুনা লৈ, পোথাই। এনা উপাস্ত্রী 'মথো' মথাক্তা 'মথো'দুগী লৈববা। জিব অগগী মবমদমু যাম্মা 'মং' খংও, 'মথো'দ পুন্মক্তা 'মথো'লিববা 'মথো'লিববা জীব অদুগী মচু 'মথো'দ চুম্ম। 'এদ (নুমিংযুংসী) অসি কবি'ম্মা মতমদা ওাংই, কবি'ম্মা মতমদা শংও, কবি'ম্মা মতমদা ওঙ্কাম্পল মচু 'মথো'ক অম্মা ওই। জীব অসিগী 'মথো'

নামঃ যুগল (মাংসাদ, লাল), (Chameleon/Lizard কৌই। হায়াবিস
জিব অসিনা মশানা লো। মফম Surrounding এনভাইবোয়েন্ট অমদি
নামঃ মডাল যাদুয়া ফংদল খেৎনবগী মতুংইনা মচু মখল মখল ওনবা
ওম্মী। মসিগা চপ মাম্মা। ঈশ্বর হায়াবিস মহাকী শক্তম মওং মতৌ মফল
কমাদ লৈব ওম্মী। ঈশ্বরগী অচুম্বদা য়েৎনবগী মফম লৈতে।

উচেক অহল ওনবা তেঃবাদা মীবোল বা তম্বীবা যাদু মবমদি উচেক
তেনাগী মফমা ও মটো (Throat & tongue) অদু অহল ওইবা চহি
যাদু মবম্মা কনশিল্লি (Hardened) চহি নৌবিবা উচেক তেঃবাদা মীবোল
তম্বীবা বাই। মসিগা চপ মাম্মা অহল ওইবল কামদ ঈশ্বরগী ওইবা পাকি
কামদ লুপ্তা হায়াবিস মাম্মা লই। ঈশ্বরগী ওইবা হাচুম্মা পাকি লম্বীদা চপ
হায়াবিস চহি নৌবিও অতঃ ওইবিওদগী হৌনা যাদু লাইনা মাম্মা। ই।

নামঃ। ওইবা পাকিগাদ তুবেল তেঃবাদা মাম্মা। ঈশ্বরগী হায়াবিস
হল। মাম্মা চপ বাই। তুবেলদা চৌদা। ঈশ্বরগী ওইবা। মাম্মা তুবেল। ওইবা
ফংগী। মাম্মা যাদু ঈশ্বরগীদ হাব। অমদ মাম্মা ইবগী। ওইবা মাম্মা
ঈশ্বরগী লৈল। বাই। ওইবা অম্মেবা হায়াবিস শৌইদা। মাম্মা। মাম্মা
চপ মাম্মা। মাম্মা শান্ত লৈব। পাকিগাদ অমদ মাম্মা চপ। ওইবা
মফম মাম্মা ওইবা ওইবা শান্ত লৈল। মাম্মা লৈল। ওইবা
মীওই। মাম্মা নু। ওইবা মাম্মা। ওইবা।

মাম্মা। ওইবা। মাম্মা। ওইবা। মাম্মা। ওইবা। মাম্মা। ওইবা। মাম্মা। ওইবা।
মাম্মা। ওইবা। মাম্মা। ওইবা। মাম্মা। ওইবা। মাম্মা। ওইবা। মাম্মা। ওইবা।
মাম্মা। ওইবা। মাম্মা। ওইবা। মাম্মা। ওইবা। মাম্মা। ওইবা। মাম্মা। ওইবা।
মাম্মা। ওইবা। মাম্মা। ওইবা। মাম্মা। ওইবা। মাম্মা। ওইবা। মাম্মা। ওইবা।

মাম্মা। ওইবা। মাম্মা। ওইবা। মাম্মা। ওইবা। মাম্মা। ওইবা। মাম্মা। ওইবা।
মাম্মা। ওইবা। মাম্মা। ওইবা। মাম্মা। ওইবা। মাম্মা। ওইবা। মাম্মা। ওইবা।
মাম্মা। ওইবা। মাম্মা। ওইবা। মাম্মা। ওইবা। মাম্মা। ওইবা। মাম্মা। ওইবা।
মাম্মা। ওইবা। মাম্মা। ওইবা। মাম্মা। ওইবা। মাম্মা। ওইবা। মাম্মা। ওইবা।

নুপা নুপী অর্নিমক্ক অমনা অমবু স্পিবিচযেলগী লম্বীদা মতেং পাং. বা
তাই। ঈশ্বরগী ওইবা বাখল, বাই বাত, এবক থে বম ডাক্তা পাংথোকপা
তাই।

স্কোলাব অমগা হোল ওইব মা অমগা যান্না থেং. বা অমা লৈ নান্দ
- ইউনিভার্সিটিগী স্কোলাব অমগা বাখন্দা মহাক্কী নুপা অডাং সন লপা,
মাগমভাগী বাখল 'মর্দি কল্লক মীহীবা লৈ। অদবু সৈন্যাস মোক্ক অমগী
বাখন্দদি কল্লক মী. হীবা লৈতে, মতম খাদংদা অচুগা ঈশ্বরগী বাখন্দ লৈ

অমগা বা অমা 'গাম্বক' মডাল সৈতল্লগাদ/মডাল চংহল্লগাদ অচুগা বা
সদু লৈতে. বা ভাংগান। মসগা চপ মান্না মপোব কথা বয়া পাপ ফেল্দু.
লোকাব বা অমগা অচুগা মাইক হেক সোংলকপা, হেক চংহল্লগা
মতমদা মাগ. বা চংহল্লগা পাপাশি অদ শুদভা (ক'কপ) হেই।

অমগা বা অমা 'গাম্বক' মডাল সৈতল্লগাদ/মডাল চংহল্লগাদ অচুগা বা
সদু লৈতে. বা ভাংগান। মসগা চপ মান্না মপোব কথা বয়া পাপ ফেল্দু.
লোকাব বা অমগা অচুগা মাইক হেক সোংলকপা, হেক চংহল্লগা
মতমদা মাগ. বা চংহল্লগা পাপাশি অদ শুদভা (ক'কপ) হেই।

ইউজি. বা অমা 'গাম্বক' মডাল সৈতল্লগাদ/মডাল চংহল্লগাদ অচুগা বা
সদু লৈতে. বা ভাংগান। মসগা চপ মান্না মপোব কথা বয়া পাপ ফেল্দু.
লোকাব বা অমগা অচুগা মাইক হেক সোংলকপা, হেক চংহল্লগা
মতমদা মাগ. বা চংহল্লগা পাপাশি অদ শুদভা (ক'কপ) হেই।

লৈ Effective ওই। ঈশ্বৰগী মীংথৈ শোনবা অসিনা ইশাদা লৈবস্থা
পাপ্শিংসু পাইথোকথি।

হায়নবা অমা লৈ মথক থোংবা অহল- লমনশিংনা হায়বা যাথং ইনগদবনি
হিকতোকপা ফুবে। মসি হায়দুনসু ঈশ্বৰগীদমক্তা/ অচুম্বৰগীদমক্তাদি মথক
থোংবা অহল লমনশিংনা হায়বা যাথং ইন্দবদা কবিমত্তা পাপ চেন্দে। ঈশ্বৰগী
লম্বীদা/ অচুম্বা ৮৭পদা কবিমত্তা কিনিংঙাই লৈতে। মসিগী খুদমদি
নামায়নগী নাবদা ভোবোতপু নিংথৌ ওইনবা মমা কৈকৈনা হোংনথি,
এদুবু মমা কৈকৈনা হায়বা যাথং মচা ভোবোটনা। যাখিদে। ভোবোতনা
নিংথৌ ওইবগী ভাঞ্জা লৈববা ফা ওবদা মযাস্তা শ্রীবামনা চহি ১৪ বন্দা ৮৭খিবা
অদুবু হল্লকপা ভাইদুন লোঁথ তাদুগা মযাস্তা বাস্তু নিংথৌ ওইহনথি। অদুগা
অগোপ্পা খুদম অমনা গোপি নুপিশিংনা মথোষ মগোয়গী নুপিশিংনা ২ যাবা
হাং “শ্রীকৃষ্ণগা উয়গনু” হায়বা বাহৈশিং অদু ইনহি। গোপিশিংনা
শ্রীকৃষ্ণগা বাহলদা অদুমক লৈখি, উয়খি। অগোপ্পা অম্মশুবা খুদম অমনা
ভক্তা প্ৰাতলা দানা শ্রীকৃষ্ণ থাম্মগা শেংনা। নিংজাথ। মদুদা এপা নিংথৌনা
শ্রীকৃষ্ণ নি গনু হায়দুনা এচ’ প্ৰাতলা দাদা অবনবা চৈবাক পিখি। ঈশ্ব
ৰগীদা ৮৭ পদা ৩৭৮৭ পীৰিখ, যাম্মা থিলা ফু- চৈখ। অদুবু ঈশ্বৰ
গীদা নি বন। ২৭৮ নিংথৌবু জয় হৌবা ভুমখি। পুন্দিগী অচুম্বা লম্বীদা
৮৭পা ওল্লগাদি ঐথোয় হৌজবা পাপ কোকপা ওল্লগী। ঈশ্বৰগী মগোয়না
৮৭জবা, দিচোটি ওইলা ওল্লগাদি ঈশ্বৰনা ঐথোয়দা মতাকী নুপশিব অদু
‘পাব। ঈশ্বৰ মতাকী ঐথোয়না ৮৭জব’ অবনবা লম্বা হাংসদগা অচুম্বা লম্বীদা
পুন্দি অম্মা লম্বীদগী ৩ ওল্লগা লম্বীদা পুন্দি অশিবা লৈবা মফমদগী অ’হংবা
অশিবা লৈ হেং মফমদা পাব। ঈশ্বৰগী হৌজাল মগোয় অদু ঐথোয়দা পীৰি
হামদি মগোয় পুন্নিমত্তা ঐথোয়বু খুদোংথিবা কযাদগী ভাবপি শেনাবি।

অতানবদা ঈশ্বৰগী অচুম্বা স্তিমফল অদু নৈনৌ, খংঙ, মথংদা নিয়ম চুম্ব
লম্বুম তানশিল্ল। অবনবা মগোয়দা থবক নৌগনু। স্পিবিচুয়েল নোলেজ
মপুং থানা থংলবা মতুংদা মী ওইবা ঐথোয়না বাল্ভিলা লাইফ অমা খুদোংথিবা
লৈতনা লেমনবা হোংনবা তাই। মসিনা অথ লৈবা নিংবা থুংবা পুন্নি অমা

ওইবা ওম্মী। বান্ধলি লাইফ পুৰ ওইবগদি পুন্নি অর্থ লৈতবা নিংবা কাইবা পুন্নি অমা ওই।

লিন্না জীব কয়া চিক্কাগা হাৎলি। লিন্গী মছনা জীব মচাশিং অদু হাৎপা ওম্মনি। লিন্গী মশাদা মযাই কনবা হু অদু যাওজৈ। মশাদা যা ওজবিবা হু অদুনা লিন্গী মশাদা শোকহন- শীহনবদি ওমদে। মসিগা চপ্ মাম্মনা “মায়া” (অবানবা/চুমদবা) হাযবসিসু ঈশ্ববনা শেম্বনি। অদুবু মাযানা ঈশ্বববুদি শোকহনবা ওমদে। মাযাগী ওইবা পোৎশকশিংনা সংসাব অসিবু অমম্বদা অবানবদা পুৰি। মীওইবা ঐখোযনা মাযা সংসাব অসিদা পোন্ধুবানিনা, মাযাদা হিংলবনিনা মাযাগী অবানবা কল্লক মীহৌবা, নাপল কাবা, অশা ওবা হকচাং ইন্দ্রিনা মাযাদা হেন্না নুংঙাইথোকপা কযাশিং অসিদগী হাংথোকহৌদ্রগদি চেকশিনহৌদ্রগদি মাযাগী ঈপাক্তা লুপুনা শি। মীওইবনা মাযা সংসাবগী ঈপাক্তা তা ওদুনা ঈপাক লাল্লিবনি। মাযাগী মগুণ শেংনা হুইদ্রগদি মাযান লুপশিবদুনা পাংঙুথাক্তা ওম্মনা পুন্নি পুন্নি ফংদনা মাযাগী মগুণ শেংনা হুইদ্রগদি মাযাগী ঈপাক খুদেংদ্রিবা লৈতনা লোনা ওমগনি। মাযা লৈবনা ঐখোয মীওইবনা মাযা বা অচুম্মা হাত্তা থংবা ওম্মা মাযা লৈত্ৰগদি অশেংবা অচুম্মা হাত্তা থংবা ওমদে।

নিম্ম চুমদনা লম্বুম হেন্না তানশিনবগী বাখল, নিম্ম চুমদবা ইন্দ্র সেনা মোড়গী নুংঙাইবা হাংদোকপা ওম্মগদি Rise and fall লৈতনা নুংঙাইবা Bliss of soul ফংবা ওম্মা। মাওইবগী অবানবা ফবুবা পুন্নি বাখল শেংদেংক্কাব তান অদুবু অশেংবা অচুম্মা ওনা মোম্বল হাফনা কেই।

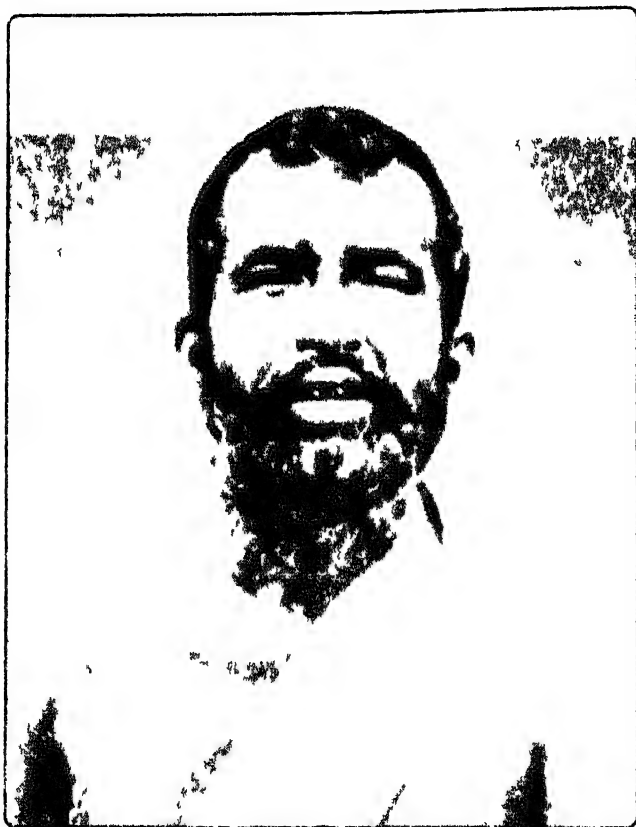
ঈশ্ববগী লাইলিক খজিক্তা পাবগা, স্কিপচব বাজিক্তা নৈংবগা প্রাক্টিসিটি যা ওদনা ঈশ্ববগী মবমদা হৈশিং শাদুনা তাক্কাবা মী অদু অথং অই শাবনি। মসিগা চপ্ মাম্মবা খুদম অমদি নিউযোক সিটি অম্মু ত্ৰা চংলদবা মীনা মেপ্ৰা যেংলগা নিউযোকসিটিদি অসুম্মা হৌই হাযদুনা পঙক্তাক্তা তাকপা অদুনি।

মীওইবগী অচুম্মা পুন্নি লম্বী চংপা ওম্মবা পাট্ৰে খুদিংমক হোলি লাইবক্কা

তাকই। পক্ষুঃ অদু মৌনতা হোংনবা ধবক অদু পাংশোকপা তাই।

‘‘अन्नुणा नास्तिवत् ‘‘शत’’ गा अर्थात् मया संसारंगी ओईवा बाखल थादोकाउ
 हायवर्न। ईदंगस्तु हायवर्गादि Gita means renounce (One who has
 renounced the world for the sake of God)

Pity to creature হায়না শোল্লিবা lip service মতম পুন্মমজ্ঞা তৌবিবা
মী ওই অদু হুহুবা থাক্কী মীওইনি, Service তৌনিংদে হায়বনি।



Sri RamaKrishna
(1836 - 1886)

Chapter - 3

হোলি মাদর শ্রীসরডা দেবী

শ্রীসরডা দেবী, শ্রীবামাক্ষণনা লুহোংদুনা লৌজবা লৌইনবি নুপীনি। ডিভোটি লাক্ষ লাক্ষ কয়ানা শ্রীসরডা দেবীৰ হোলি মাদর হায়না কৌনৈ। হোলি মাদর সবডা দেবী ইংশোক ১৮৫০ খ্রিসেমভবগী তাং ২২দা জায়াবামবাটি (Javiranibati) কৌবা খুঙ্গং অমগী লায়ববা ঈমুং অমদা পোকপি। জায়াবামবাটি কৌবা খুঙ্গং অসি বেট্ট বেঙ্গলগী বানকুবা ডিষ্ট্রিক্ট মনুং চলি। শ্রীসরডা দেবী খুঙ্গং অমদগী হৌবকপা মবল্লা যান্না চম্বী, যামনা ২০০০ লাইনিংগ অমা ওইনা হৌবকাখ। মতম অদুদা বেট্ট বেঙ্গলদা হিন্দুগী চংনবি (Child Marriage) যান্না নৌনা অগ্রাং লুহোংলিব চংনলম্বী। শ্রীসরডা দেবীগী চহি ৬ মপুং লবকপা মতমদা শ্রীবামাক্ষণনা লুহোংদুনা লৌখি। শ্রীসরডা দেবীনা চহি ১৫ শুদা মতমদা শ্রীবামাক্ষণনা পুন্না ঈমুং অমা ওইনা লৈমিগাখ। শ্রীবামাক্ষণনা সবডা দেবীগা পুন্না লৈমিগবা মতম খুদিংদা হুমেদ কেবেষ্টবগী মবমদা নিংথিগনা তাকপি তমবিখি। হুমেদ নোচন থাদোন্ধগা ডিভাইন নোচন ওইলগদি ঈশ্বরদা পুবা চং জনা ওম্বী হায়বনচিংবা পাবা কয়ামকম মচা খাইন খাইনা তাকপি তম্বিবম্বী। ই ওইলনা অগাংবা খাক্তা কাথংকে হায়বগদি ডিভাইন নোচবগী লমচং শাজং চংপা হুন্দি ডিভাইন লাইফ অমা ওইলবা হোংনবগী প্রাক্তিস কয়া তাকপি তম্বিবম্বী। বামাক্ষণনা সবডা দেবীৰ “ইমা” (Divine Mother) অমা ওইনা ঈলাং হৌদিবম্বী। মহাক্সা নুমেং খুদিংগী কালি টেম্পলদা ঈলাংপা কালিমাগা মতমদা লৌইনবি সবডা দেবীগা চপ যান্না “ইমা” অমখক্তনি হায়না ঈলাংলম্বী। বামাক্ষণনা সবডা দেবীৰ সংগাব অসিদা লৌববা হিন্দু পুন্মকদি “ইমা” অমা

খৌজাল ফংবা ওম্মী। লৈহাও লৈগী মনম ফংগে হাযবগদি লৈহাও পান্সীগী
মনাক্তা চংবা তাই অমদি লৈহাও লৈ খুৎনা পায়বা তাই।

মীওইবা খবদি ঈশ্ববগী ভিজন (ঈশ্ববগী মশক মওং- মতো, লম্বী) মখোয়না
হিংলিঙে মতমদা উবা খংবা ওমদ্রগসু মখোয়না শিবমদাইগী মিৎকুপ খবদদি
শোযদনা খংবা উবা ফংগনি।

ঈশ্ববগী ভিজন উগে হাযবগদি ঐখোয়গী রাখল, রাঙাং, থবক খুদিংমক
পুকচেল শেংবা অচুম্বা চংপা ওম্বা তাই, ঈশ্ববগী মজ্জোল শোযদনা ফংগনি।
ঈশ্ববগী মজ্জোল খৌজালদি মতম খুদিংদা থরায পানবা জিব খুদিংদা পীবি।
ঈশ্ববগী খৌজাল পীযু হাযনা হংনিংঙাই লৈতে। ঈশ্ববগী লম্বী অদুখক্তদা
চংপা ওম্বা তাই, খৌজাল শোযদনা ফংগনি।

মীওইবগী মপোক্তা নুংঙাইবা হাযবা লৈতে। সংসাব অসি অরা অনানা
পিক থাল্লি। নুংঙাইবা হাযবদি মমিংতা ওইবা, ডাইহাক্টা ওইবা পুক্ৰি°
হাখলগী রানি। ঈশ্বব তশেংনা নিংলিবা মী মহাক্তমক ঈশ্ববগী খৌজাল
ফংগি হাযবসি মহাক মশাতমক খংজবা ওম্মী। ঈশ্ববগী খৌজাল ফংবা
অদুখক্তদা নুংঙাইজবা খক্তনি।

তুবেলগী ঈশিং কৈদৌনুংদা মথক্তা চেনখত্তে, মখাদা ঈচেল ওইনা চেম্বে।
তৌই গুম্বসুং নুমিৎকী মঙাল মৈশানা ঈশিংদা যৈবা মতমদা মনিল ওইনা
পাইখৎলক্তনা আতযা মথক্তা যৌই। মসিগা চপ মান্না মী ওইবগী পুক্ৰি° ব
খল অসিসু মতম অযাম্বদা মখা তাবা হম্বা থাক্তা দৌবা অবানবা থবক
হেত্তা তৌই, কাহেনবা ইন্দি সেঙ্গ, অবানবা ওবজেক্টশিংদা হেত্তা
নুংঙাইথোক্ৰিঙি, চুমদবা লম্বীদা হেত্তা চংথৈ, অফবা অচুম্বদা বাখৎনিংদে,
অদুব ঈশ্বববু থাজবা লৈববা, ঈশ্ববগী মজ্জোল ফংলগদি মী ওইবগী পুক্ৰি° ব
খল অসি আইডিয়েল ওইবা অচুম্বদা কাখৎহনবা ওম্মী। ঈশ্ববগী বিল
লৈবগদি অচুম্বা লম্বীদা কাখৎনা চংপা ওম্মী।

মী খুদিংমক থোনা লৈগদবনি, মী খুদিংমক থবক তৌগদবনি। ঐথোয়না কবিমত্তা তৌদনা, তন্দুনা লৈথোক্লগদি ফত্তবা অবানবা ঙাক্তা পুৰ্ণিং রাখন্দা চংলকই।

বামাক্ষগী প্রাক্টিস বিননসিয়েসন, স্পিবিচুয়েল আইডিযেন চপ্ চানা ঐথোয়না চপ্পা ৬গ্গদি অৱা অনা লৈতবা মপোক ওইগনি, নিংতস্বা ফংগনি। স্বামিজি বিভেকানন্দানা অসুয়া হায অবা অনা লৈবা মপোত্তগী নিংতস্বা ফংবা ঙস্বা হাযবসি সৈন্যাসা অমা ওইদ্রিবা মথৈদি ওইথোক্তে। মদু ওইবগদি যুম পানবা House-holders শিংদি অবা অনাদগী নিংতস্বা ফংলবোইদ্রা? লক্ষ্মী অমা লৈতৱা ১ বাহং অসিগী পাউখুম শ্রীমাসবডা দেবীনা পিৰি - ম'ষ্টৰ বামাক্ষ, স্বামি বিভেকানন্দা আনিমক্কা হাযবা আনিমক চুৰ্ম্ম। House-holders শিংনা তৌগদবা মব ওইবদি Internal Renunciation নি। External Renunciation সু মব ওইবা অমনি। বামাক্ষগী আইডিযেল বিননসিয়েসন অসি লেক্সা লৈতৱা প্রাক্টিস তৌগদি মনিংতস্বা Liberation শোইদনা ফংগনি। মী ওইবা ঐথোয়না যাম্মা মব ওইনা খঙগদবা অমাদ ঈশ্ববনা অচুৰ্মনি, অশেৰ্ণনি তদ্দুৱা মাসা বাৰ্ণগী ওইবা নেচব, পোৎশক্কা অবানবনি।

নৌবিবা উপাস্বী মচা অমা তৌনবা ত্ৰোৎ বদা Encing দবকাব ওই। পাস্বী অদুনা অটৌবা উপাস্বী অমা ওইত্ৰবা মতমদদি শাযশিংনা চাথোকপা ঙল্লদোই। মসিগা চপ্ ম'ফনা চহি ১/২ চপ্পা মেডিটেশন প্রাক্টিস তৌবা হৌত্তগদি অবেল্লা লৈবা পুৰ্ণিং রাখল অমা শেস্বা ঙমত্তগনি। মতম মফম অমদা তেক্তা লৈবা মতমদা পুৰ্ণিং রাখলদা কবিমত্তা অহোংবা লৈবোই। মতম পুৰ্ণমত্তা অচুম অবান খঙজিল্ল। মপালগী ওইবা, মাযা সংসাবগী পোৎশক্শিংনা নহাকী পুৰ্ণিং রাখলবু চিংশিল্লিবা অদু অবানবনি, পেনবা নাইদবনি, মতম খবগী ওইবনি, মপুং ফাদবনি। অচুম লক্ষ্মীদা চাশিল্ল, পুল্লি অথ লৈগনি, মায পাক্শনি।

অসুৱা ৬ম'নি ন্যামদা বাউলম'নি ম'হাদা মেডিটেশন তৌগদবনি। মতমশিং

অসিদা পুক্রিং রাখল ঈংঙি। নুংখিলগী মতমদা মেডিটেনসন তৌবা যাদে
মবমদি মতম অসিদা পুক্রিং রাখল অসি যান্না লাংঙি, পোথাবা ওমদে।
নুমিদাংগী মতমদা প্রেযাব তৌবা অসিনা নোংমগী অফ- ফত্ৰা থবক কবি
কবি তৌখিবগে হায়বদুগী অচুম অবান খংদোকপা ওমহল্লি। অফ- ফত্ৰা
খংদোকপা ওম্বা অসিনা মতুং তালকপা নুমিংশিংদা অফবা থবক তৌবগী
চাং হেনগংহল্লি। মসিনা অচুম্বা পুক্রিং রাখল অমা শেম্বা ওম্বী। মেডিটেনসন
তৌবা মতমদা আইডিয়েল ওইবা ঈশ্ববদা মেডিটেট তৌগদবনি।

অফবা থবক তৌবগদি হৌখিবদা তৌখিবা ফত্ৰবা থবকশিংগী মইহ পাপশিং
অদু কোকহনবা ওম্বী। মেডিটেনসনগী পাম্বৈনা পাপ লংজখিবা অদু
কোকহনবা ওম্বী।

নামিদাংগী মতমদা অতিগাদা লৈবা থা অসি লৈচলনা কবিগুম্বা মতমদা
কুম্বাশাল্লি। লৈচলি অদু আইহাফা মতুংদা তপ্পা তপ্পা নুংশিংনা হুমদোকখি।
মদগী মতুংদা থাগী মপুং ফাবা শক্তম টনা ফংঙি। মসিগা চপ মান্না
মিগাবিচিয়েল Perfection ওইবকপা মতমদা হৌখিবদা হৌখিবা ফত্ৰবা
কম্বাশং অদু কোকখিদুনা মম্বৈনাংদা অচুম্বা মম্বক খংবা ওম্বী।

নুমিংবাংগী মেডিটেনসন তৌবগী হৌখিবা লৈবগাদি পুক্রিং রাখল থবেম্বা
লৈগনি শক্তি লৈগনি। ইশাদা হৈনবা অমা হৈ এগদি মেডিটেনসন প্রাক্তিস
থাদে পাপাবদে। কবিগুম্বা মতমদা পুক্রিং রাখল মেডিটেনসন তৌনিংবগী
Mood লৈ এগদি ইশাদা নমদুনা ফোর্স শিক্সদুনা মেডিটেনসন
তৌহনলোইদবনি। মেডিটেনসন তৌনিংদবা মতমদা ইশা অসি মেডিটেনসন
তৌফম মফমদগী হৌগংলগা মতম থব Walking চংকদবনি। মেডিটেনসন
প্রাক্তিস খুদিংমক মশা মতোমতা মেডিটেনসন তৌনিংবগী পুক্রিং রাখলগী
ঈহুম লাক্চনি।

মীওই অমনা শ্রীমাসবডা দেবীদা বাহং অমা হংঙি - শ্রীমা ঐগী পুক্রিং
বাখল অসি যান্না তোযনা তোযনা লাংতক্কে, পোথাফম খংহন্দে। মসিনা

সেজ প্লেজবগী নুংগাইবদা চংহল্লি। সেজ প্লেজব নুংগাইবদা অকিবা অমসু পোকহল্লি। মসিদা কবি কবি তৌগদগে’

পাউখুম :- অসিগুম্বা ফিভম অসিদা কবিমত্তা কিবা লৈগনু। কলি যুগ অসিদা পুক্রিং রাখন্দা অবানবা ফত্তবা খনবখক্লা অবানবা পাপ্ ওইদে। অরাবা ফত্তবা রাখলশিং অসিদগী ফ্রি ওইনবা হোংনৌ। ঐগী ইচাশিং! - পুক্রিং রাখলগী ঈহ্ন অসি অকনবা নুংশিং অমনা কন্না শিংপগুম্বনি। মবম অসিনা মতম লৈবা খিবিত্তা অচুম্বা অমদি অবানবা হাযবদু জ্জমেন্ট/বিচাব তৌদুনা খংদোকপা তাই। অচুম্বা থবক অদুদা ষ্টিষ্ট তৌবা তাই, অচুম্বা অদুতা তৌগনি, অচুম্বা অদুতা খংগনি। ঈশ্বববু realize তৌবা তাই। অচুম্বা থবকপু তৌবগদি পুক্রিং রাখলসু শেংঙি।

পুক্রিং রাখলগী ঈহ্ন অসি অশেংবা, শেংদবা গ্নি থোকা লৈগনি। মসি পুক্রিং রাখলগী নেচবনি। অতোপ্লা মীওইগী অশোযবা অবানবা অদুতা খিদুনা যেংদুনা লৈবগদি ঐখোযগী পুক্রিং রাখল অসি শেংদবা ওই। মবম অসিনা অতোপ্লা মীওইগী অবান অশোই থবা কানমত্তা কান্নবা লৈতে। মীগী অশোইবা অবানবা থিবা ফত্তে। মসিনা ঐখোযগী পুক্রিং রাখল শোকহল্লি। অঙা ওইবিঙৈদগী হৌনা মীগী ফত্তবা থিবা হৌনদে। ঐ ঐগী অচুম্বা থবক্কুদা তৌ নোংমগী ওইবা থবক খব খব তৌবনা ঐখোযগী পুক্রিং রাখল অসি শেংহল্লি, অবানবা, শেংদবা, চুমদবা, অতনবা রাখলশিংদগী ফ্রি ওইহল্লি। নোংমগী মনুংদা থবক অমত্তা তৌদনা ফয়দুনা লৈবগদি পুক্রিং রাখলদা জাং জাং ময়াম অমা পংখন্দা খনগনি।

নোংমা নুপা ডিভোটি অমনা মহাক্কী মচানুপী অদু লুহোংনবা খব হাযাবয়ু হাযনা শ্রীমাসবডা দেবীদা হাযজবম্মী। শ্রীমাসবডা দেবীনা অসুম্বা পাউখুম পৌখি - মী অমগী যাথং মখাদা পুন্নি চুপ্পা মনিং তমদনা মীনায অমা গুম্বা লৈ ৭ অসি পুন্নিগী ওইনা থবা অনা অমা খাংবা ওইবোইদ্রা? নুপা/নুপী অমনা যুম পান্নিংদ্রিবা অদুদা কনা অমত্তনা, নমদুনা ফোর্স শিজিন্নদুনা যুম পালহল্লোইদবনি। নমদুনা যুম পানহনবদগী নুপা/নুপী অদু পুন্নি চুপ্পগী অফা অপুন বোন্দেজ, বান্টালনেস ওইহল্লি। যুম পান্দবা নুপা/নুপীশিংদি

যান্না আইডিয়েল ওইবা Complete renunciation তৌবা, মীওইবগী
সেবা তৌবা ওম্বা, Celibate life ওইবা লাইনা ওম্বী।

গ্রীমাসবডা দেবীনা হায - নহাক্কী নুপা, নচাশিং, নহাক্কী হকচাং পুম্মক
অসি মাযানি। মখোযনা নহাকপু চেন অমা ওইনা পুনশিল্লি, বোন্দেজ অমা
ওইহল্লি। পুম্মক অসিদগী নহাক্সা মনিংতম্বা ফংদ্রিবা মখৈদি সেলভেঁসন
মুকটি ফংবা ওম্বোই। হকচাং বোডিগী অপাম্বা অমদি হকচাংগী অপাম্ববু
থরায়না (সোল) পাম্বনি হাযনা লালনা থাজবিবমখৈদি হকচাং ইন্দ্রিগী
সেন্সকী মখা পোন্না হিংগনি। মসিনা নিংতম্বা Liberation, Mukti
ফংলোই। থরায় সোল লৈবদগী হকচাং হিংলিবনি, থবায সোল যা ওদ্রগদি
হকচাং শি। আঁশবা হকচাং মৈ থাদোকপদা উৎ পাউন্দ (pound) অহুম
ওল্লি। মসি হাযবগী অগাঁদ বোডি হকচাং ইন্দ্র সেন্সকী অপাম্বদা চৎকনু',
সেন্সকী মখা পোনগনু, সেন্সকী ঈহন্দা চৎকনু, সেন্সকী মীনাই ওইগনু
হাযবনি।

মোংমা মোক্ষ অমগা মমা ওইবা নুপী অমনা মহাক্কী মচানুপা মোক্ষ ওইনা
অদু সংসাবগী চৎনবী যুমপানবা বাল্লর্লি লাইফ অমা ওইহন্নবা হাযবিযু,
শেমবিযু হাযনা গ্রীমাসবডা দেবীদা হাযজবম্বী। গ্রীমানা নুপী মমা অদদা
অসুম্বা হায - নুপীমমা নহাক্সা নহাক্কী নচা মোক্ষ অমা ওইনা ফংজবা ওম্বা
হাযবাস স্বাইদগী যান্না তাংনা ফংবা লাইবক ফবা অমনি। সংসাব অসিদা
মীশিংনা মনোযগী অপাম্বা পোৎশক অমত্তা থাদোকপা লৈতে। লম্বীদা
তাবম্বা পোৎ ফাওব হে ভা পুশিল্লকই। শা উচেকশিংনদি লম্বীদা তাবম্বা
চেং হবাই খবখক্তা চাবগা অমাম্বা পুশ্বা হে ভা ভন্তোকলম্বী। নহাক্কী নচাদি
মোক্ষ ওইববনিনা সংসাবগী ওইবা চৎনবী কযা, কল্লকপা মীহৌবা
পুম্মক থাদোকপা ওম্ববনি। মসিদগী কবি হেনবা অচৌবা লৈবিবগে''
মীওইবা খুঁদংমক্সা খংনচৈববিবা হাংনবিবা পুম্মক অসি বাল্লর্লি লাইফ
ওইবদগীনি। মোক্ষ অমা ওইবা নচা ফংজবদা কবিগী বাবিবনো '
নুংওইগদবনি। নচাখক্তনি সংসাব অসিদা অশেংবা অমা ওইবা ওম্বা অসে।

শ্রীমাসবড়া দেবীনা নুপা ডিভোটে এমন অসুখা যান্না কল্লা হায- “নুপী নখোয়ন। নুপাশিংগা যান্না তোয়না হকাচল্লা তিন্নলৌইনগনু, Intimate Friends ওইগনু সেক্সুয়েল, বেসেসনাশপ ওইগনু। ঈশ্বর ওইবা মীওই ওইবগসু হকভিন্ননা লোউনবা তৌগনু।”

নুপী ডিভোটে অমনা অঙাং অমা যোকপা পান্মী হাযবগী বাহংগী পাউখুমদা শ্রীমাসবড়া দেবীনা হায- “নহাক্কীনি/ঐগীনি হাযদুনা পুব যোকপা লৌশিনবা তৌগনু। মতম লৈনা খিবিজ্ঞা মতেং পাংবতা ওইযু। মাসি হাযবগী অখদি নহাক্কীনি হাযদুনা (owned) থম্বুবা খুদিংমক মদুগী ওন্ন- তৈনবদা লাফুনা অরা অনা থোকাঁল্লি। বার্শ্চলি লভ (worldly love) ওইবা খুদিংমক অবা অনা তাগল্লি। আন্বা, ঈশ্বরদা মতম পুন্নমত্তা মেডিটেট তৌ।”

পুণ্ড্রং বংজ শান্তি থমগে হাযবগদি মীগা। অবালাবা অশোযনা থিগন। মদুগী মতম নহাক্কী অশোযনা অলাননা - “নুপা থিযু চুমখোকট। নহাক্কী বাল্ল, ওম্ম মদুদ নহাক্কী হাফুনা আইডিযেলনা ৫, ৬, ৭, ৮, ৯, ১০, ১১, ১২, ১৩, ১৪, ১৫, ১৬, ১৭, ১৮, ১৯, ২০, ২১, ২২, ২৩, ২৪, ২৫, ২৬, ২৭, ২৮, ২৯, ৩০, ৩১, ৩২, ৩৩, ৩৪, ৩৫, ৩৬, ৩৭, ৩৮, ৩৯, ৪০, ৪১, ৪২, ৪৩, ৪৪, ৪৫, ৪৬, ৪৭, ৪৮, ৪৯, ৫০, ৫১, ৫২, ৫৩, ৫৪, ৫৫, ৫৬, ৫৭, ৫৮, ৫৯, ৬০, ৬১, ৬২, ৬৩, ৬৪, ৬৫, ৬৬, ৬৭, ৬৮, ৬৯, ৭০, ৭১, ৭২, ৭৩, ৭৪, ৭৫, ৭৬, ৭৭, ৭৮, ৭৯, ৮০, ৮১, ৮২, ৮৩, ৮৪, ৮৫, ৮৬, ৮৭, ৮৮, ৮৯, ৯০, ৯১, ৯২, ৯৩, ৯৪, ৯৫, ৯৬, ৯৭, ৯৮, ৯৯, ১০০।”

মীওইবা ঐখোয়না কৈদৌটৌ নুমিত্তা শিগনি হাযবা থংদে মতম ওইবগী মন্ত্তা পুলিগা অচুম্বা থবকাশং পাংথোব তৌ।

যুস্পানবা নুপা নুপা অনিনা স্পিবিচুয়েল নেচবদা চংপা যাউ। নুপা নুপা অনিমক্সা স্পিবিচুয়েলগী ওইবা মান্নবা রাখল খনবা তাই, ওংবা শকপা রাইহে রাতা মান্নবা তাই, থবক খৌলমশিং মান্নবা তাই। অসুখা তৌবগাদ স্পিবিচুয়েল প্রাক্তিস তৌমন্নবদা স্পিবিচুয়েল প্রোগ্রেস লৈ।

স্পিবিচুয়েল প্রাক্তিস নুমিৎ খুদিংগী লেপ্পা যাদে। ঈশ্বরগী মন্সোল, খৌজাল, ফংবা ওমদে হাযদুনা মেডিটেসন প্রাক্তিস লেপ্পা যাদে। ঐখোয়না খুদম প্রমান অমা য়েংশি- খোই চুপ্পা মী অমনা নুমিৎ খুদিংগী ও অটৌবা ফাদুনত্তা লৈব্রা।

খোঁট চুপ্পা মী অদুনা মতম ঙাইহাকখকুং খোঁট চুপ্পা? মহাক্সা মতম কয়া চুপ্পা ঙাইদুনা ঙা অচৌবা ফানবা থুনবা হোংনৈ। মতম কয়া অমসু ঙা ফাবা ঙমদদুনা নুংঙাইতবা কয়াসু যা ওই। মতম কয়া ঙা নেশা নৈতনা খোঁট চুপ্পদগী ঙা অচৌবা ফাবা ঙুম্মী।

ঙসি হাযবা নুমিৎ অসিসু চৎখিগনি। হযেংগী হাযবা নুমিৎ অদুসু লাক্কনি। অমুক চৎখিবা, অমুক লাকপা হাযবসিনা নুমিৎ খুদিংগী ওইবা পুগিনি। সংসাব অসিদগী ঐখোয়না কবিগুম্মা পোৎশক অমত্তা পুবা ঙল্লোই। মী ওইবা ওইবা ঐখোয়না সংসাব অসিদগী চৎখিবা মতমদা থমহৌগদবা লৈহৌগদবা পোৎশক্তি অফবা নত্রগা ফভবা মীংচৎ (merit or demerit/good or evil) অদুখক্তনি।

মীগী অশোষ অবান কৈদৌঙৈদা থিগনু মীগী অশোষ- অবান যেংদুনা থিগদনা লৈবগদি ঐখোয়গী পুক্রিং বাখল আস হুইবা থান্ডা লৈগনি মীগ অশোই অবান যেংদুনা থিগদনা লৈবিবা মীওই অদুতা মাংজগনি।

মী ওইবগী পুক্রিং বাখল আস শেংবা, শেংদবা হাযনা আনি থোক্সা লৈ। ম অমনা মীগী পুক্রিং বাখল অদু লান্না (অনান্না) হেব খল্লকপ মতমদা মহাক্সা অতোপ্পা মীশিংসু (মীওইসু) লান্না (অনান্না) শেংদনা উবক্সা।

হৈশিংবা শাবা মী ওই কয়া লৈ। মখোয়না ঙাবনা অম অদুনা তৌথোলকপা থবক্সা মান্দবা অমনি। মসিগী খুদম অমা পীবা তাবগদি মীওইশিং অসিনা শক্তি থৌনা লৈনবা সিভা মহাদেব লৎকনি, খুৎমগনি অদুগা তৌথোলকপনা যোংনা তাৎ তৌবা থবক্সা চপ মান্নগনি ঈশ্ববনা তাবপা অচুম্মা লক্ষী ট্রেষ্ঠ চভুনা অচুম্মা থবক তৌবনা হোম্বা য়ৈ।

তশেংনমক যুম পান্দবা নুপা নুপী অদু তৎখাই অমদি বান্দল চু ওইবনি হাযবদি সংসাবগী অরা অনা তৎখাই অমা পুদ্রবনি। মহাক্সা ঈশ্ববদা প্রেযাব তৌবগসু/তৌদ্রগসু মহাক্সা ঈশ্ববগী লক্ষীদা চৎপদা যান্না থুনা য়াংনা চৎশিল্লি

হোলি মেন (Holy Man)

মীওইবগী অপান্না লৈববা মথৈ মীওইবগী অপান্না মপোকসু লৈগনি।
হৌপন্বা থবকী মটুং ইম্মা মদুগী মঠেসু অদুমক চাগনি। মীওইবগী তৌকবা
থববা 'ফলনা/মঠেনা তুংগী লাকদবা, মপোকী ওইগদবা, কবন্বা থবায়
পানাবা জাঁব হকচাং বোডি ওইগদবা হাযবদুসু লৈপবনি।



The Holy Mother
SARADA DEVI
 (1853 - 1920)

Chapter - 4

স্বামি ভিভেকানন্দা

হিন্দু ধর্ম্ম পণ্ডিতা শ্রী ১০ বা খুংনা মশক তাকথিবা ধর্ম্মগী লুচিংবা অমা হাযবা তালগদি স্বামি ভিভেকানন্দা অমাযবা মীশক অসি ওইগনি। মহাক্কি মমিং চৎখিবা মন ওখিবা অসি Nineteenth Century গী মতমনি। স্বামি ভিভেকানন্দা অঙাং ওইবিট্টে মতমদা নাবেন্দ্রনাথ তট্টা হাযনা কৌনৈ, খঙনৈ। নাবেন্দ্রনাথ ইংশোক ১৮৬৩, জনুবারি গী তাং ১১ দা কোলকটা সহবদা পোকট্ট। মহাক্কী গ্রাডুফাডল ডুবগা চাবনদি মোক্ষ অমা ওইখি। অদুবু মহাকপু পোকপা মপা বিসম্বনাথ (Biswanath) অমা ওবা উকিল অমা ওইদুনা শেল যান্না তানবা ইনাকখুনবা মী অমা ওইবক্ষ্মী। নাবেন্দ্রনাথকী মমাগী মমিংনা ভুবানেশ্বরী (Bhubaneswar) কৌট। মহাক্কী মমা অসি ধর্ম্মদা যান্না থাজবা, লাইনিংবি নুপী অমা ওইখি।

ভিভেকানন্দা অঙাং ওইবিট্টেদগী হৌনা মইে মশিং তন্দদা মীথোই মীতেন ওইবকট্ট। ইংশোক ১৮৭৯ দা মেট্রিক পাস তৌখ। মদুগী মতুংদা বি এ পাস তৌদুনা graduate অমা ওইখি। কলেজদা মইে মশিং তন্নিট্টে মতমদা মহাক্সা বেষ্টন ইউকেসন অমদি ব্রাহ্মে সমাজগী মবমদা থংনংবা অমগা লোইননা যান্না কুপ্পা নৈনবক্ষ্মী।

স্বামি ভিভেকানন্দা অঙাং ওইবিট্টেদগী হৌনা হিন্দু ধর্ম্মদা থবায় যাওজবা অমা ওইনা হৌবকখি। মহাক্সা নহা ওইবিট্টেদগী হৌনা ঈশ্বর হাযবাস কবিনো হাযবাসি খঙবা পামখি। হিবম অসিগী মবমদা যান্না গিজিনবা অমা হৌবকখি। মহাক্সা মশাগী চহি ১৮ শুবকপা মতমদা যান্না খুদোংচাবা অমা ফংখি। ইংশোক ১৮৮১ দা ডাক্ষিনেশ্বরদা (Dakshineswar) লৈবা কার্ল টেম্পলদা

শ্রীবামাকৃষ্ণ থেংনাথ। ভিভেকানন্দগী যান্না খংনিংবা- হৈনিংবা স্পিৰিচুয়েলগী ওইবা মতৌ অদু উবদা শ্রীবামাকৃষ্ণগী পুন্নিং বাখলদা কবিগুন্না অমা ফাওঁখ। মহাকী ছাত্র ছাত্রি ডিভোটিশিংগী মনুংদা ভিভেকানন্দনা স্বাইদগী অফবা ছাত্র অমা ওইগনি। স্বামিনা মহাকী ঈশ্বরগী পাউজেলশিং অসি পৃথিবী শিনবা থুংনা শন্দোকপা ওমগনি হায়বসি থাজখি। স্বামিগী পুন্নিং রাখল লেপ্পা ওন্না, শক্তি বিল পরাব লৈবা অদু শ্রীবামাকৃষ্ণনা উখি।

স্বামিজিনা থাজে মর্দাদ সংসাব অসিবু শেন্সিবা শাবিবা অসি ঈশ্বর অমাখক্তনা ওইগনি। ঈশ্বর হায়বসি মহাকী অককুবা মওং মতৌ ফোর্ম লৈতে। ভিভেকানন্দগী রাহং অমগী পাউখুমদা বামাকৃষ্ণনা হায় - ঐশ্বোয়না ঈশ্বরগী মওং মতৌ ফোর্ম মুর্শিদা খুঁকুমজ্বা লাংচবগা, ফোর্ম লৈতবা, মুর্শি লৈতবা ঈশ্বরদা প্রেয়ার তৌবগা খেংনবা করিমত্তা লৈতে। ঈশ্বরগী মওং মতৌ ফোর্ম লৈবা/লৈতবা অনিমক চুম্মী। ঈশ্বর ওইবা avatara/incarnation of God খুঁদিংমক মওং মতৌ ফোর্ম অমা ওইনা লাক্কনি। স্বামিজিনা ঈশ্বরগী মবমদা খংনাংদা অদুদা শ্রীবামাকৃষ্ণনা হায় - “এনা মহাকী উন্নবিবা বাবি শান্নাবনা অসি ওন্না এনা ঈশ্বরগা উন্নখবে, বাবিসু শান্নখবে”। শ্রীবামাকৃষ্ণনা ভিভেকানন্দগী প্রান তদবা কয়া অমা নিংথজনা তাকপিবশ্মী, অববা বাহং কয়াগী পাউখুম মাতক এনা চুম্ম পাবশ্মী। মমৈথংদা স্বামাজিনা শ্রীবামাকৃষ্ণগী ডিওইনা পবাব অদু খংনা উবা ওমখি। মদুদগী শ্রীবামাকৃষ্ণবু মহাকী অশেংবা গুণ ওন্না অমনি হায়না চেংনা থাজখি। শ্রীবামাকৃষ্ণ আস Incarnation of Sri Krishna/Sri Rama অমনি। অদুতা নত্তনা শ্রীবামাকৃষ্ণ আস পুন্নিমকী ওইবা, অচৌলা Incarnation of God অমসুনি।

স্বামি ভিভেকানন্দনা শ্রীবামাকৃষ্ণগী পাউতাক মখাদা মেডিটেশন প্রাক্তিস তৌবা হৌখি। শ্রীবামাকৃষ্ণনা তাকপিবা লাইবিক কযাদগী মাস্টব ওইববা মতুংদা ইংশোক ১৮৮৬ তা ভিভেকানন্দনা সংসাবগী অবাবা নুংঙাইবা বান্টাল লাইফ থাদোক্তনা মোক্ষ অমা ওইখি। মোক্ষ ওইববা মতুংদা “স্বামি” হায়বা মমিং লৌদুনা “স্বামি ভিভেকানন্দা” হায়না মীযান্না খঙনবা হৌখি। মোক্ষ অমা ওইবগী পালগী ওইবা মথৌদি ঈশ্বর লৈবা মফমশিং হোলি প্লেস ওইবা মফমশিংদা কোইনা চড়ুনা মীযামগী সেবা তৌবনি। স্বামিজিনা মফম কয়া কযাদা চংপদা সোসাইটিদা লৈবিব কাংলুপ কযাগী মীওইশিং উন্নদুনা রাবি-রাতাই শান্নবগী মতম খুদোংচাবা কয়া

ফংখি। খোংচং অদুনা স্বামিজিনা ভাবত্ৰা লৈবিবা মীওই অযাম্মা পুল্লিগী অশেংবা অচুম্মা জ্ঞান ফংদনা, অবা অনাণী পোংলুম পুদুনা বান্না লেনবা পুল্লি অদু উবা ফংখি। অসিগুম্মা অবাবৰ্গী ফিভম্ উবদ' স্বামি ভিভেকানন্দগী থম্মোয়দা নুংগুইতবা ফাওখি। মথোয়গী পুল্লি হিংলগী মও মতৌ অসি শেমদোক্কগদি, অচুম্মা জ্ঞান অমা লৈত্রগদি ঐথোয়গী লৈবাক ভাবত অসি চাওখংপা কাখংপা ওল্লোই হাযবা অসিনি। স্বামিজিনা খাল্ল মদুদি ভাবত চাওখংকে হাযবগদি অশেংবা ইউকেসন দবকাব ওই, অদুগা ভাবতকী অচুম্মা ধম্মনা (বালজন) মবা চেংপা ফাউন্ডেসন অমা ওইবা তাই। লাঠিবক তম্মীবগী ইউকেসন খুদিংমক based on true religion ওইগদবনি। ভাবত প্রজাগীদমক্তা সেবা তৌবা ওম্মা হাযবসি কথোকপা অমা চংগি। স্বামিজিগী থম্মোয়দা অচেংপা থাজবা অমা লৈ মদুদি মীওইবগী সেবা তৌব, পুলা কথোকপা ওম্মে হাযবগদি মোক্ষ অমা ওইবা ওম্মা তাবনি, মোক্ষ, অমা ওইনা পুল্লি লেনবা তাবনি। স্বামিজিনা মহাকী তুংইননা মীওই কয়া পুনাশিন্দু. * ওংনাইজেসন অমা শেমদুনা ধম্মগি লমদ' পদ' থবক ট্ৰিগিফা হৌখি ওংনাইজেসন' অদুনা থবক মপুং ফনা' তৌবা ওম্মবগাদমক্তা বেট্ট' মোবাকশ'না শেলগী মচেং পিতকপ হৌখ শেলগী ম' তং প' ১০ কপগীদম ওং ওংনাইজেসন' অসিনা ধম্মগী ওইবা ম' ওইবা ক্ষিপচন কয়া, ম' ওং' পুশান কয়া লাঠিবক ওইনা প্ৰিন্ট তৌদনা বেট্ট' লৈনাকশিংদ থাংগি।

ইংশাক ১৮৯৭দা স্বামি ভিভেকানন্দা আমেৰিকাগী চিকাগোদা হিন্দুগী 'পাৰ্লামেণ্ট অমা ওইনা ধম্মগি' সন (Parliament of Religious) থবক য'ল চংখি ধম্মগি' ওইবা অটৌবা এসেমব্লি অদুনা নহ' ওইবা স্বামিজিনা পিঁথবা 'হিন্দু ধৰ্মগী' লেক্টচন অদুনা 'তাল্লাবা মীযাম্ম শুম্মেংহনাং। স্বামিজিগী যাম্মা মগুণ লৈবা বাটৈ খবদ ধম্ম সভাগী লেক্টচন পাদিট্ৰিগী মমাংদা স্বামিজিনা “ঐগী নুংশিববা আমেৰিকাগী ইচিন-ইনাওশিং। My dear brothers and sisters of America)” হাযন' অহানবদা খুৎমদনা (প্ৰযাব) তৌদুনা ঙাংখিবা ব্ৰাহ্মি, অদুনা আমেৰিকানশিংগী থম্মোয়বু হেমা জয তৌবা ওমখি. শুম্মেংহনখি। ধম্ম সভা অদুগী মতুংদা আমেৰিকা লৈবাক শিনবা থুংনা স্বামি ভিভেকানন্দগী মমিং শান্দেকখি অমদি মীযাম্মা যাম্মা পাম্মবা অফাওবা মী অমা ওইখি। আমেৰিকাগী মফম খুদিংদা মহাকী ব্ৰাহ্ম বাঙাংশিং লেক্টচন পীনবা বাৰ্তোন কয়া ফংখি। আমেৰিকাগী মীওই খবদি মহাকী ভক্তা ফাওবা ওইখি।

মথংদা মহাকী লেক্টচর পিবিববা ফ্রান্স অমদি ইংলেণ্ডগী বার্তোল ফংখি। মহাক্রা চংলুব' মফম খুদিংদা যান্না হবাওনা মীযান্না ওক্লুম্মী। মহাক্রা পীথিবা লেক্টচর, রাহৈ রাতা খুদিংমক বেকোর্ড তৌদুনা লাইবিক অমা ওইনা ফোংখি। লাইবিকশিং অদুগী মমিংশিংদি - “চিকাগো লেক্টচরস” “কর্মা যোগা”, “ভক্তি যোগা”, “জ্ঞান যোগা”, “বাজা যোগা” অমসুং “মাই মাস্টর” অসিনচিংবনি।

মহাকী স্বাইদগী নক্লবা পুকচেন চাওবি, পুকচেন শেংবি, ভাবতকী মীযান্না খঙনবা ডিভোটি অদুগী মমিংদি সিস্টর নেভিডিটা কৌই। ডিভোটি নুশী অসিগী অশেংবা মমিংদি মিস মাংগেবের্ট নোবল কৌই, আইবিসকী নিংঙোল অমনি। ইংশোক ১৮৯৭ তা স্বামি ভিভেকানন্দা ভাবত্তা হল্লক্লুম্মী। ভাবত্তা হল্লকট্টিঙেগী মমাংদা মহাকী তুং ইনবা ভক্তা, মোক্ষশিংদা থবক মখা তানা আমেরিকা অমদি ইংলেণ্ডা তৌনবা হাযবশ্মী।

ধর্ম্মা নিতিগী লয়ান থবক তৌনবা স্বামিনা ভাবতকী মফম খুদিংদা চংখি। মহাক্রা চংলুব' চংলুব' মফম খুদিংদা মহাকপু মীযান্না তবান্না ওক্লুম্মী। শ্রীবামাকৃষ্ণ মফম 'মিসেস' কঁদা হুস্টার মমিং লৈববা এনাইডেসন অসি মহাক্রা কোণকটীগী মফম লৈববা বিল্লুব কৌবা মফমদা লিংখংখি। বামাকৃষ্ণ মিসনগী মফমওইল এম এ ডি 'এব্রাহাম' অমদি শ্রীবামাকৃষ্ণনা ওকপি তস্মীবশ্মা মফমওইবা আইডিফোন, প্রক্টিক্স অমদি শ্রীবামাকৃষ্ণনা ওকপি তস্মীবশ্মা মফমওইবশিংদি

(১) ধর্ম্মা খুদিংমক লোইনা চুম্মী মাইন। বিলিজন (ধর্ম্মা) পল্লমকী মফমওইবা চংখইলা গ্রেশ বা পান্দমদি ঈশ্বরবু, অচুম্ববু মশক খংবনি। বিলিজন থেংনবা লৈববা মবান্না ঈশ্বরগী মফম যৌনবা চংপা লম্মী অদুসু তোঙান তোঙান চংপনি। পল্লুমদি চপ মাইন।

(২) মীপুম খুদিংমক ঈশ্বর লৈ। মীপুম খুদিংমক ঈশ্বর লৈববা মবান্না এখোয় মীওইনবা মীওইববু সেবা তৌবা তাই। মীওইবশী সেবা তৌবা ওপ্পা, অতোননা থলায় পানবা জীবশিংবু সেবা তৌবা ওপ্পা হাযবসি ঈশ্বর সেবা তৌবা ওপ্পা চপ মাইন। শ্রীবামাকৃষ্ণগী তুং ইনবা ভক্তশিংনা তোপ্পা তাববা অরা অনা নংলবা মীওই অমদি অতোননা থলায় পানবা জীবশিংবু সেবা তৌবা হাযবসি থাদোকপা যাদববা মথৌনি হাযনা লৌই। মীওইববু সেবা তৌবা হাযবসে ঈশ্বর সেবা তৌবনি হাযনা চেংনা থাজৈ। অসিগুম্মা আইডিফোন ওইবা ফাউন্ডেসন শ্রীবামাকৃষ্ণ মিসন মোনাস্ট্রিজ সেন্টর অমদি সোসিয়েল সার্ভিস সেন্টর কয়া ভাবতকী তোঙান

তোঙানবা মফমশিংদা লিংখৎখি। শ্রীরামাকৃষ্ণ মিসন মোনাস্ট্রিজ অমদি সোসিয়েল সার্ভিস সেন্টর কয়া ভারতকী মপাল লৈবাকশিংদা লিংখৎখি। মোনাস্ট্রিজ সেন্টরশিং অসিদা শ্রীরামাকৃষ্ণগী আইডিয়েল, স্ক্রিপচরশিং মরুওইনা নৈনৈ।

স্বামিজিনা বামাকৃষ্ণ মিসন মোনাস্ট্রিজ অমদি সোসিয়েল সার্ভিস সেন্টর ভারতকী মনুং অমদি মপাল লৈবাকশিংদা লিংখৎনবা হোৎনবা অমদি মদুগী থবক পান্দম ফংনবা হোৎনবদা মহাকী হকচাং শোকপা হৌরক্লুম্বী। মহাকী হকচাং শোকচরা ফাওবদা মহাকী তুংইনবা মোক্ষশিংগী মতেংগা লোয়ননা থবক তৌমিন্নদুনা ভারতপু মাংথাবা চাওখৎপা অমা ওইনবা কন্না হোৎনরম্বী। লাইরিক হৈরবা নহা ওইরিবা ছাত্র ছাত্রিশিংবু আইডিয়েল ওইবা মীওই অমমম্ ওইনবা যৌগৎলম্বী। অফবা মপুক শেংবা লাইরিক হৈববা হাত্র ছাত্রি কয়া অমা বামাকৃষ্ণ মিসন্দা যাওরম্বী অদুগা মমৈগৎদা মোক্ষ অমা ওইবসু ওমখি। তোলা- হারবা মীওই কয়াগী সেবা তৌবা, সোসিয়েল সার্ভিসকী থবক কয়া তৌবা হ্যামেন মীওইবগী আইডিয়েল ওইবা সমাজ অমা শেমগৎনবা মিসন অমা ওইনা থবক পায়ৎলম্বী। মীওইবগী লমচং শাজত্তা আইডিয়েল অমদি স্ক্রিপচরশিং লাইক সেন্ট্রেন্দেস। ওইনশদি মীওইবগী সমাজ অমা খুন্না চাওখৎপা হুমগনি থবকা মেপেজু কয়া শন্দোকলম্বী।

শ্রীরামাকৃষ্ণ মিসনগী সোসিয়েল সার্ভিস সেন্টরশিং, অমদি :-

(১) অন্য ল্যাবেংশাও ডিসপেন্সারি হোসপিটাল লিংখৎনবা থবক তৌবা।

(২) স্কুল, কলেজ, লাইব্রেরি হাউস গমদুনা কান্না পীবা।

(৩) মীওইবগী অস্ট এন্ড কলচরগী লমদা থবক তৌবা ইম্পটিউসতা।

(৪) কান্না লাইরিক, স্ক্রিপচর বুক্লেট, লিফ লেট ময়লা প্রিন্টিং প্রেস, পল্লিসিং ইউনিট/হাউস অসিনচিংবা কয়া লিংখৎনুনা মীওইবদা কান্না পিগনি। মসিদা নগুনা Famine, Flood, Earthquake, Natural Calamities লা শোকহল্লাবা মীওইশিংদা মতেং পীবা, সেবা তৌবা কয়া যাওরি।

স্বামি ভিভেকানন্দা হকচাং শোকচিল্লাবা মতুংদসু অনিবকশুবা ওইনা রেষ্টার্ন লৈবাকশিংদা অমুক চংখি। স্বামিজিনা ইংশোক ১৮৯৯, জুন থাদা আমেরিকা অমদি ইংলেন্দা যান্না মরুওইবা হ্যামেন ভেলু অমদি ডিভাইন ভেলুগী ওইবা হিবমদা থবক কয়া তৌখি। মসিনা স্বামিজিগী হকচাং যান্না শোকচিনবা অমা ওইখি। হকচাং শোকচিল্লকপ মরম্মা ইংশোক ১৯০০ দা ভারত্তা হল্লকখি।

স্বামি ভিভেকানন্দা মহাক্ষী তুংইনবা নহা ওইবিবা মোক্ষ খবদা মী ওইববু কবন্না সেবা তৌগনি, কবন্না সোসিয়েল সার্ভিস তৌগনি হাযবা নিয়মশিং অদু তাকপি ঐন্দীবন্মী। যান্না মক ওইবা পাবা অমনা মী ওইবগী পুজিদা কবন্না সোনা প্রাক্টিস তৌবগা, কবন্না লমচং শাজং চংলগা সংসাব মায়াগী ওইবা অফা অপুন বোন্দেজশিংদগী নিংতম্বা মুকটি সেলভেসন ফংগদগে হাযবদু যান্না মযেক শেংনা মবিক চুন্না মহাক্ষী তুংইনবা মোক্ষশিংদা তাকপি তন্দীবন্মী। মসিগী মতুংদা হকচাং হেমা শোকচিল্লকপদগী ইংশোক ১৯০২ জুলাইগী তাং ৪দা স্বামিজি তাইবঙপাল থাদোকপি। স্বামিজিনা তাইবঙপাল থাদোকথুবসু মহাক্সা সমাজ মীযামগীদমত্তা শেমগং শাগংলম্বা অমদি Social Reformer অমা ওইবম্বদু হৌজিক ফা ওবা ঐখোযনা স্বামিজিবু কা ওবা লৈত্রি।

স্বামি ভিভেকানন্দনা তাকপিরম্বা মীওইবগী পুজিদা মঙাল পীবা ওম্বা কামরবা স্পিরিচুয়েলগী ওইবা রাই পেরেশিং :-

স্বামিজিনা হাযবন্মী মদাদ ঐখোযগী লৈবাক ভাবতনা কবম তৌনা শেস্তুম চা ওংংহালা, ইনাক খুনাবা লৈবাক অমা ওইহনগে হাযবগাদ ঐখোযনা বেট্টন লৈবাকশিংদগী মাই তমজবা দবকান ওই। বেট্টন সার্ভিসলাইজেসন তমজনা মতমদা ঐখোযগী লৈবাক ভাবতনা লৈজাবিবা ধম্ম, আর্ট এন্ড কলচন অমদি অশেংবা চেন পথাপ স্পিরিচুয়েল ফাউন্ডেসনাদি মাংহনবা হাদে।

মহাক্ষী পুজিগী পান্দম অদু মপুং ফাবা, তুংকোইনা চংপা যাবা লম্বীদা থম্মু, ওইহাক্ষী ওইবা, মপুং ফাদবা তুং কোইনা চংপা যাদলা লম্বীদা থমগনু। মীওঙান্দা পেনদবা নুংঙাইতবা, অশা ওবা থল্লগাদ ঐখোযগী পুজিৎ বাখন্দা অরাবা নুংঙাইতবা suffer ওইহল্লি।

মীওইবা ঐখোযনা ঐখোযগী হকচাংগী পাপ্ কোক্সবা, নিংতম্বা, সেলভেসন ফংনবা হোংনগদবা মফম অসি ঐখোযনা হৌজিক লৈবিনা মায়া সংসাব অসিনি। অতোপ্লা মফমদা লৈতে।

- কনা অমঙনা নঙঙোন্দা নিংতম্বা পীবোই, নিংতম্বা হাযবদু নহাক্সা

হোমলি (Holly Man)।

৩ দাঁ চাওবা পাপ্তি নহাক নশামকপু যান্না শোমলি (Weak) হাযনা
পুৰুং বাকন্দা খনবা অদুনি।

- মীনা ঈশ্বৰ ওইবা অদুখক্তা তমশিল্লু, খঙশিল্লু।

হোমলি (Holly Man)।

নহাক্কী ঈশ্বৰ খুদিংমক কামন্দবদা বাবি শামদা শিজিঃগন্, ঈংনা চিক্কা
মোদিচেসন ধান তৌ।

ঐথোয়গী পুৰিং বাকন্দা ফঙবা চংদ্রিবা মইখদি ঐথোয়গী মপাংগী ফঙবা
মী ওই উবা ঙ্মোই।

ঈশ্বৰ হাযবাস নুপাদা নুপীদা অঙাংদা লৈ হাযবাস ঐথোয়গী টগদনা ,
খঙগদনা।

মায়া সংসারগী ওইবা কল্লক মইহৌবা কল্লমত্তা পামদ্রনা মী অদু মায়া সংসার
(Nature) গী ম টব ওইবনি। laws of nature মুহা খঙলবান।

- মায়া সংসারগী অফা অপুন বোন্দেজ অদুদা খন্দনা মংলান্দা লৈগনা মসিদগী
ঐথোয়গী হৌগল্গল্গ, সংসারগী অফা অপুনা অদু চংসনু

তোল্ল তাববা অবা অনা মইখাক্কাবনা, খুদোংখাবা তাববা মী ওইখিওদা মত্ৰেং
পীবা, দান তৌবা হাযবাস স্বাইদগী খদোংচাবা লাইবক ফবা গাঞ্জা অমনি।
মসিদগীনি ঐথোয়গী অবাংবা থা ত্ৰা কাখংপা ডমগদৌবিবাস।

অবানবা চুমদবা তাবনা শাজিনবা বাকন্দা খনবা অসি যান্না ফঙবা চুমদবা
থবক তৌলগা চপ মাই।

নহাকী পাজবা (Faith) অদু কৈদৌনুংদা মাংহনগনু। মদু ওইবগদি
নহাক্সা সংসাব অসিদা থবক খুদিংমক তৌবা ঙমগনি।

Material happiness খুদিংমক তুংদা Material sorrow লোইনৈ।

নহাক্সা মায়া সংসাব অসি অফবা নুংঙাইবা, অরা অনা লৈতবা মফম অমা
শেঙ্গা ঙমগনি হাযবা কৈদৌনুংদা থল্লুনু। মসি মায়া সংসাবগী মগুগনি।
মতেং পাংবা, নুংশবা ঙম্বা অদুতা ওইয়ু।

পুকচেল শেংবা মী অদুখক্তনা ঈশ্বব উবা খঙবা ঙমগনি, ঈশ্ববগী মঙ্গোল
ফংবা ঙমগনি। অসি গুস্তা রাইপবেং অসি পুক্রিং রাখন্দা লৈবগদি মী ওইবনা
ইংনা চিল্লা নুংঙাইনা পানবা ঙমগনি।

মতম লৈবা খিবিজা ঈশ্বববু নিংশিংউ, অচুম্ববু থিয়ু, মদুন' নহাকপু অশেংবা
অচুম্বা অমা ওইহনগনি।

অবানবা, চুমদবা পুম্মমক্তগী চেকশিল্লু। অচুম্বা হাযবদুদা চংলু, শেংদনা
মায পাকপা ঙমগনি। পুলিদা মায পাকপা অদু ঙনবা যাই, থেংবা যাই,
শুকশোই শোইদনা মায পাক্কনি।

নশাবু হকচাং পাঙ্গল শোঙ্গি, পুক্রিং রাখল শোঙ্গি হাযনা খনবা লৈগনু।
লমচং শাজং স্পিনিচুয়েল ওইহল্লু কাখংলু।

সংসাব অসিদা মতম লৈবা খিবিজা মীগী মতেং পাংবা ঙম্বা, মীগী সেবা
তৌবা ঙম্বা, কবিগুস্তা খবদংসু পিবা ঙম্বা, হাযবা ফিভম Position অমা
লৈবা ঙম্বা তাবনি। মতেং পাংলিবা অদুগী মইহ হল্লকপা (return)
পাল্লোইদবনি।

অ'ক' (I can) পোক'দগী অ'বান'বা বাখল খ'না'বা হৌবব'উ। ন'ব'ম' সিনা
অ'ক'বা হায'বা এসে শুংলৈ লৈহনগ'নু।

। হ'ইন লো খুদিংমক কথোকপা শুক'নি। ইশাবু পেলহ'বা নুংঙাইহ'বতা
শিন'বা ফন্তে।

ঐখোয়'না হোংন'বা অ'দুগী ম'হৈতমক ফংগ'নি। অ'হেন'বা অ'তোপ্লা অ'মত্তা
ফংলোই।

। গ'শু খুট্টকী ম'হ'বা পু'ক্লিং বাখল ঐখোয়'দা লৈব'গদি যিশু ঈষ্ট অ'মা ওই'বা
ঙমগ'নি। নৌতম বুদ্ধগী ম'ম'বা পু'ক্লিং বাখল ঐখোয়'দা লৈব'গদি নৌতম
বুদ্ধ অ'মা ওই'বা ঙমগ'নি।

ম' সান আসিদা অ'চুয়া অ'শেং'বা ম'কপ'মপাং তিম্দিব'ম'দৈদি ম'শে'বা হো'ল
ওই'বা হায'বদ ওই'বা ঙম্গাই।

দৌনা লৈয়ু, পু'ক'চল শেংউ, কথোক'প'গ' নোয়'ন'গ' ম'ম' পা'ক'প'গ' ল'ম'দা
চংশিল্লু। পু'ক'গী প'ম'দ'ম' শোইদ'না ফংগ'নি, অ'বোই'ব'দা ঈশু'ব'গী ম'ম'ম' হৌ'বা
ঙমগ'নি।

সংসা'ব আসিদা নাক'ল অ'ম'খ'ক'দা য়েং'গ'নু, নাক'ল খ'দিং'ম'ল' য়ে' দু'না অ'চ'ম'বা
চা ও'খ'প' হায'বদু ওই'চিল্লু।



SWAMI VIVEKANANDA
(1863 - 1902)

Chapter - 5

মপুংফাবা অচুশ্বা পুন্সি লম্বী

মী ওইবগী পুন্সিদা ভাব-জ্ঞান তানা Conscious ওইনা অচৌবা হৌদং মথৌ পাংথোক্লিবা মী অদুগী পুন্সি life time অদুবু অচুশ্বা মপুংফাবা পুন্সি হাফনা কৌগনি। অদুগা অমাবোজদা, মী ওইবগী পুন্সি লম্বী শম্বদা নব-কসল হাফনা। Unconscious ওইবা মৎদা, নিয়ম নিতি লৈও পাৎশক টেন্ডেন্সি মপুংফাবা কন্ট্রোল লৈওবা ইঞ্জিন মোটোব গাডি অমৎদা ১৫০০০০, মদুগী ৫০০০০০ ২০০০০০ লম্বী অদুবু অবানবা অর্থ লৈওবা পুন্সি লম্বী অমাবোজনা কৌগনি। মী ওইবগী মতমদা পুন্সি লম্বীদা মতমদা ওইবা মতমদা পাংথোক্লিবা হাফনি মতমদা মপুংফাবা পাংথোক্লিবা। মী ওইবা ঐশ্বর্যনা অপান্না পোৎশক অমাবোজনা, মপুংফাবা মতমদা ওইবগী অদুবু ফংলবা হাফনি মতমদা ওইবগী হাফনি। মপুংফাবা থবক হেন্না তৌনিংবগী ইশাদা Active ওইবকটি শম্বা হাফনি, ঐহাফা থবক তৌনিংবগী Active ওইবকটি অসি কৰিওশ্বা অপান্না অমাবোজনা। পুন্সি বাখন্দা অপান্না পোৎশক অমাবোজনা, ফাওলবা পা মতমদা বাখন্দা পাংথোক্লিবা/নেনা ভাদবা/পোথাবা ওইবগী restlessness অমাবোজনা। ঐশ্বর্যনা পুন্সি বাখন্দা ফাওলবা অপান্না পোৎশক অদু কমা হাফনি। অপান্না পোৎশক desired object অদু ফংলবা মতমদা পুন্সি বাখন্দা পোথাবা ওইবগী। মী ওইবা ঐশ্বর্যনা পাংথোক্লিবা থবক নতমদা পান্নিবা পোৎশক অদুদি অচুশ্বা অমদি ওইবা তাই। মপুংফাবা মতমদা মতমদা সংসার আসিদা অচুশ্বা অমদি অবানবা হাফনা পোৎশক অনি থোক্লি লৈ। অদুগা অমসু সংসার আসিদা ওইবগী ওইবা Temporary হাফনা অমাবোজনা অদুগা ভুংকৌনা Permanent ওইবা হাফনা

মওং মতৌ অনি থোক্লা লৈ। মসিনি মীওইবনা য়ায়া মুয়া খঙজিনগদবা Awareness ওইগদবা অমনি।

মীতৌগী ইপা- ইপু মাইচৌশিংনা হায়রস্বা অমা লৈ - মীওইবা ঐখোয়না মালেম সংসার অসিদা লাক্লিবা অসি করিগুস্বা খর Gain তৌনবা লাকপনি, অচুস্বা জ্ঞান ফংনবা, অচুস্বা ইখৌদাং পাংথোক্লবা লাকপনি। ইপা ইপুশিংনা তাকপিরস্বা স্কিপচরশিং অসি ঐখোয়না খন্ন- নৈনরগদি ঐখোয়গী পুক্রিং রাখন্দা করিগুস্বা থবক খর তৌনিংবগী আশা অমা Emotion অমা ফাওবকই। মীওইবগী পুক্রিং রাখলদা আশা লৈতবা মীনা করিগুস্বা থবক অমত্তা পুলিদা পাংথোকপা ওল্লোই। অপাস্বা পোৎশক অমা ফংনিংবগী আশা hope লৈরবা মতমদা বোডি এন্দ মাইন্দ Active ওইরকুনা থবক পাংথোকপদা খুৎমাং যাংশিনবা one step forward ওইবকই।

মীওইবা হায়না অহিংবা জিব অসি অওকপা অমনি। অতোস্বা অহিংবা জিবশিংদগী য়ায়া তোঙাল্লি। য়ায়া তোঙাল্লিবগী মরমদি মীওইবদা অপাস্বা (want) মরম অমা লৈ, অবেস্বা লৈহে, unlimited ওই। হুইদগী নোন্না লায়রবা থবক ওই হিংনি অমদি থাকগী তৌবগা নিংপৌরেল ওইবা ফাওবগী মীওইদা মপোং মখোয়গী অপাস্বা য়ায়া লৈগনি। অপাস্বা লৈতবা লৈবৌই। মরম অসিদগীনি মীওইবা হায়রসি ওশেংনমক অপাস্বা লৈবা জীব অমনি হায়রিবসি। অরাইবা খুন্দম অমদি - অঙাং মচানা মমাগী পুকুংদগী হেক পোকথোরকপা মতমদা, কপ্পগা পোক্কই। অঙাং মচানা কপ্পগা মমাগী পুকুংদগী (Mother's womb) পোক্ককইবা করিগীনো? মসিগী মরমদি অঙাংমচা অদুনা অপাস্বা লৈদুনা কপ্পগা পোক্ককইবনি।

মীওইবনা পোক্ককইবসি অপাস্বা লৈদুনা পোক্ককইবনি, মীওইবনা হিংলিবসি অপাস্বা লৈদুনা হিংলিবনি, মীওইবনা শিবিবসি অপাস্বা লৈদুনা শিবিবনি। অপাস্বা লৈবা মরম্মা মীওইবনা মতম লৈবা খিবিভা পোথাফম ইখং খন্দবগুম তৌই restless ওই। মতম লৈবা খিবিভা মফম অমদগী মফম অমদা কোইচৎ চংলি। অপাস্বা অদু মনিংথুংদবনা unsatisfied ওইবা মবল্লা পোথাফম ইখং খঙদে। অপাস্বা অদু চপ্চানা মনিংথুংবা permanent satisfaction ওইদ্রি ফাওবদি মপুং ফানা পোথাবা ওল্লোই। মসিগী মরুওইবা অচুস্বা মরম Fact অমদি - মীওইবনা ওমথে লৈবা (Limited, finite nature) পোৎশক্তা, নোচবদা

পেঙ্কোকপা গুমে। মসিনা তাকপদি মীওইবা খুদিংমক মহাক মহাকী অপান্সা
অনিংং Ambition অসি গুমেই লৈতে, Unlimited, Infinite ওই হায়বনি।
মীওইবগী অপান্সা অ নংবা অসি হেমা হেমা খৌবাংও মীওইবা হায়বা অহিংবা
জিব অসি Infinite nature ওই হায়বসি অচুশ্বা অমা ওই।

এখোশনা মী অমদা চতুনা পংশি। মী অদুনা মহাক লৈনিবা ফিতম অদুনা
পেঙ্কোকপা গুনিমতা লৈবল্লোই। কনাথশ্বা অমনা লুপা ১০০ পীবগী মদুও লুপা
১০০ পীবদা মদুনা মহাক হেমা লৌনিংলোইদা। মাদা এখোশনা Analysis
বৈশিষ্ট্য মীওইবগী হেমা লৌনিংবা, অমোইবা নৈংবা হায়বদ ওই। মীওইবা
অমগী অপান্সা অনিংবা অসি কবান্সা মতমদা, কবান্সা ফিতমদা অপেনবা,
পেঙ্কোকপা অমোইবা ওইগদগেং মী অদুনা অসিগুশ্বা বাই শবেংলিং অসি
হায়বকপা। হেমা মহাকী অপেনবা, হায়বদু ওইগনি। হায়বদু অদি এইহাক
সংসার অসিদা লৈনিবা পেঙ্কোকপা খুদিংমক মনুং মনুং ন ইন (Nature
& Life) মাষ্টব ওইবে, হায়বগী ওইবা পুন্ডাক হায়ব লৈবে, The
whole world belongs to me। মদুনা হেমা মীওইবা কমিতা পম, ম,
অমগবগী অসি বা নৈংলৈ শববে, এইহাক কবান্সা অর ক। হেমা, মীওইবা হায়বদু
লৈতবে।

এইহাক অসি গুমেই লৈতবা limitless হায়ব। মীওইবা লৈতবে,
deathless, immortal ওইবে হায়বা মতমদা অনিংবা অপান্সা অদু হায়বদুনা
অমোইবা অপেনবা হায়বদু ওইবে। অসি যৌবকী ফিতম, মদুনা অসি এখোশনা
মনিংতম্বা, অম্বা - মুংওইবগী হায়বদ লৈবা Complete freedom ওইববা
Mukti/Salvation হায়বা ওই।

মীওইবা হায়বসি Infinite Nature ওইবা অমদা finite nature লৈ
লৈবা মতমদা পুন্ডাক বা ন ইন পুন্ডাক নোনা হায়ব, লৈতবে। মী অমদা
মহাকী অনিংবা অপান্সা অদু হায়বদু। হায়বলৈবা infinite nature। ফিতমদা
লৈনবা হো নবিবা অদু হায়বগী পুন্ডাক হায়ব। Complete freedom হায়ব মী অমনা
মহাকী লৈজনিবা খবদা হো নোনা হায়বদ হায়বদ গুমেই লৈগ। Limited, finite
nature ওইবা হায়বসি। ফিতমদা পুন্ডাক মদুনা মদুনা। মী অসি (Body & Mind)
হো নোনা মতমদা Effort লৈতবে হায়বনি। আনগুশ্বা মী অসি অচুইবা মী
Great man হায়ব ওইবা হায়বদ।

মীওইবা হায়বা জীব অসি Higher nature অমনি হায়বা recognised তৌই। অদুগা শাঙা জীবশিংনা lower nature অমা ওই হায়না recognised তৌই। অদুবু কবিগুম্মা মতম ফিতমদা মীওইবা খবসু মখোয়গী লমচং শাজং পুন্নি মহিংদা lower nature ওইবা যাওউ। মসিগী খুদম খবদি - মীওইবনা নুমিং খুদংগী তৌবনা চাবা, থকপা, তুম্মা নুংঙাইবা, লাউখোংবা, খেংন-চৈনবা, চিক্কাবা অকিবা পোকপা, হায়বশিংসে শাঙানসু নুমিং খুদিংগী চপ মায়না তৌই। মসিদা থোইদোকপা খেংনবা লৈতে। মীওইবনা শাঙানা চলিবনা চেনবদগী এব রাংনা (Higher nature) চংপা ওমদ্রগাদ ঐখোয় মীওইবনা শাঙাশংগী নোবদগী খেংনে (distinguish humans from animals) হায়বসি কলম্মা হায়গদৌববনো মীওইবনা শাঙাশংগী নোবদগী খেংনে হায়বসি শাঙানা চলিবনা lower nature অদুগী মধ্য (beyond the lower nature) চংপা গুম্মা গাবনি।

এ হায়না Great man খবগী Life history পদ পুথোয়গী পুথোয়খব, লেখা লেখনা লৈবনা ওইবা পোখাব লৈবনা। Active ওইনাচি। জীবনময় কামে মীওইবা পায়গাফী দাওমচি বাসে খান খান খান অমাবে মদা, অনিংবা মদা লৈবনা, পোখাক্কাবা, পোখাস্তবা মীওইশিংগীদি মশা তানা তৌমিংবগী অনিংবা অপাহ in buon লৈত্রে। আসগুম্মা মীওইবা 'মাসবু ঐখোয়না খুদনে' খব চাবগী খব শুবগী লৈবনা, মতম লেজবা, মৌভগী মৌহদা 'মনুং লেজবা', মীনাই (Oolies হায়নসু কৌই। মীনাই (Oolies ওইবা মী খুদিংমক মখোয়গী পুন্নিগী ওইবা Ambition লৈতে। খব শুবগী খব চাবগী পেছোজুনা লৈবনা মীনাই ওইবা মীওইশিং অসি অসিগুম্মা প্রমান গীবা মাই মশা অনিনা পাবেদি শেমাদুন ফেইলৈ লৈদুনা চু কুলু লাংবা নত্রগা থাও পুথোজুবা মেচিন/মিল কেইলৈ লৈদুনা চিংবা চংপদুনি, অকম্ব চিংদুনা চংলিবা অদুদি থাদোকপা লৈতে শম্মা হায়বগা Freedom লৈতে, Progress achievement লৈতে হায়বনি। অতোগা খুদম অমদি অসুম্মা গীবা মাই ছাত্র ছাত্রি ওইবা মীওই খব অমদি শুল কাবা, লাইদক তম্মা মতমদা অনিং শানংদবা তম্মিংদবা অদুনি। ক্লাসকী মনিংদা ফমদুনা তানিংগা তানিং, তানিংদ্রগা তানিংদা হেজা পেছোজুনা লৈথোকই। মখোয়গী পুন্নিং হাখন্দা অটৌবা ওইনিংবগী আশা লৈতে। থবক মচা অমা হেজা টৌরগা পুন্নি অসি লেজগা পেছোকপা

ওমথোকই।

ছাত্রাশ্রমশী মনঃপ্রা ছাত্র খব অমদি লাইবিক তাল্লংবগী ত্রেয়া খঙনিংবগী
অপাস্বা অনিংবা লৈ, পোংগা লৈগন্দে। হাফিববা ছাত্রাশ্রম হাফিনি হাফগী অচৌবা
ওফিসাব ওইংবাবা, ওফিগী সমাজদা কান্নবা, সেবা তৌবাব গণং অসনি।
অংনিং হৈনিংবাবা, মঠে তাল্লংবাবা Ambition লৈতবা। মনং লেজ্জবা মীনা
অচৌবা মী ওইবোই, সমাজগী কান্নবা কয়' তৌথোক্রেই (Great man ওইখিবা
মী ওইবোইগী অনিংবা অপাস্বা Ambition অদ পাংগা মী গ হাফিবাবা পোংগা
লৈগন্দে, *Reactive* ওই প্রবল মঠেদিগা অংগে অংগে অংগে অংগে *Active*
ওইবা অদ লৈপাখিলা, ওইবা লৈগন্দে অচৌবা মীনা হাফিবাবা মীনা
অনিংবা *knowledge* অংগে হাফিবাবা লৈগন্দে ওইবা অংগে মীনা *myself*
ওইবা ওইবা অংগে *infinite* অচৌবা লৈ *Socrates, Newton* না অসিগুস্বা
অচৌবা হাফিবাবা অসি হাফিবাবা। মীওইবগী অপাস্বা অনিংবা অংগে অংগে
অচৌবা মীওইবগী মীওইবাবা পোকপা মনঃপ্রা মীনা। মীওইবাবা পোকপা
অসিগুস্বা হাফিবাবা অসি শিজিগুদুনা হাফিবাবা অপাস্বা অনিংবা Ambition
অদ কবিগুস্বা পোংগা অমনি লৈচিহ্ন / উফুলনা কুণশিনাখিহ্ন।
অনিংবাবা মীওইবাবা কুণশিনাখিহ্ন পোংগা লৈগন্দে মীনা অংগে
Reactivate Regeneration তৌথোক্রেই অংগে অংগে অংগে অংগে
(Activity) *transformation* হাফিবাবা মীওইবাবা *potential* অংগে অংগে
ওইবা লৈগন্দে *immediate* ওইবাবা অংগে *immediate* অংগে
অংগে অংগে অংগে অংগে অংগে অংগে অংগে অংগে
হাফিবাবা মীওইবাবা অংগে অংগে অংগে অংগে অংগে অংগে
অংগে অংগে অংগে অংগে অংগে অংগে অংগে অংগে
ময়াম অদ পোংগে অংগে। অংগে অংগে অংগে *the end of the world* লৈ
মদুদি *A million mile beam with one step*।

মীওইবাবা লংগা অংগে অংগে অংগে অংগে অংগে অংগে অংগে
পাপ চেদুনা মীওইবাবা অংগে অংগে অংগে অংগে অংগে অংগে
লৈবগদি পুণ্ডং বাখল মীওইবাবা অংগে অংগে অংগে অংগে
গাংগে অংগে *Positive thinking* লোমদা অংগে অংগে অংগে
কনদা ওইবকই। অংগে অংগে অংগে অংগে অংগে অংগে
হাফিবাবা পুণ্ডং বাখল লৈবাবা মীওইবাবা *Infinite nature infinite knowledge*

মতমদা কোকী ওহবা হকচাং নিংশংলকই। নোঁঙ সেঙ্গকী ওইবা নুংঙাইনা
খুঁদংমকমু ওইহাকী ওই। খুঁদমশং অসি পিবিবগী মবমদি হকচাং বোডিগী। ওইবা
বাখন্দা পংখন্দা খন্দুনা লেবগদি limitation ওইবগী ফিতমদা লৈ হায়বদু তাকপনি
সংসার অসিদা লৈবিবা মৌওই খুঁদংমক নুংঙাইবা (Happiness) পান্মী। নুংঙাইবা
হায়বা হসি অনি থোক্কা খাইদোকপা যতি মদুদি

(১) **ডাইইহাকী ওইবা নুংঙাইনা Temporary happiness** মসিগী নুংঙাইবা অসি হকচাং সেম ইন্দ্রিগী নুংঙাইনা ওইনা তৌই মাসদা ডমথৈ লৈ, Limit and momentary ওই, ডাইইহাক ডাইইহাকী ওইবা, লেপা Break লৈ Ups and downs, rise and fall লৈবা নুংঙাইবনি। Temporary happiness ওইবা খুদিমক অচৌবা অমসুং আবেতিবা লৈ। অবাংবা নুংঙাইবা অ'মল থেংনগনি।

১১) Infinite Happiness ন্যুঙাইবা অসিন্ধা অবেল্লা লৈতে, ওমথে লৈতে, I limitless অবেইবা লৈতে (Never ends), No break, Infinite, ওই। ইচ্চতা বোচি সৈলকী বাংদা ন্যুঙাইবা Bliss বাংগা ঈশ্বৰদ খাজদুনা থু ফজদুনা ন্যুঙাইবা ফংবা (Prayer happiness) অৰি অসি চপ মাটো। অমৰোমদা অযলগা True happiness গাথ্ৰিবা ই অদুনা ঈশ্বৰগা । অম লম্বীনা চপে। ওমবা কোংনে ঈশ্বৰগা ওইনা নিয়ম নাও চপ লম্বীনা চপলগদি অনন্দনা ঈশ্বা ফংবা ওম্বী। অনন্দনা ন্যুঙাইবা লৈ গদি অত অম অম লৈলবোই। অনন্দনা ন্যুঙাইবা অবা অম বা ওদনা অিব ওম্বী। অসুখা অমলৈ মদাদ সম্ভাব অসি ঈশ্বৰনা শেখৰ্শ। ঈশ্বৰগা পুৰুং বাখল অম ন্যুঙাইবা অম অম অম অম পুৰুং বাখল অম অম অম ওম্বী, পোখাব ওম্বী, অসি লম্বী তেজু কাইদনা চপে ওম্বী, Divine Bliss ফংবা ওম্বী।

ঐশ্বৰ্য্যনা অমৃতং চান্দ্র চান্দ্রা, মওম চান্দ্রা ধনং, ওফিস কান্দ্রা, মুল
ওফিস মতম লেইবা ফ ওবা ধনক শুদ্রা, তোলোব চান্দ্রা অমৃত ঐশ্বৰ্য্যনা ওইবা
নিয়মনিতি লেবা মচুনা লইবা চান্দ্রা পুজিচা নুংঙাইবা ওইবা মী অমা ওইগনি,
Divine Bliss ফংবসু ওমগনি। মসি নচুনা সেন্স প্লেজৰী ওইবা ওবজেক্টতা
যান্না নুংঙাইথোক্কবগদি নুংঙাইবা অবাবগী Break লৈগনি, Divine bliss

ফংবা ওল্লোই। ঐখোযনা যান্না মক ওইনা খঙগদবা অমদি Sense contact born happiness খুদিংমক ওইহাকী ওই অতংপা লৈ, Break লৈ। ওইহাকী নুংঙাইবা অদুগী মতুংদা Withdrawal Symptom লাকুনা পুন্নিং বাখন্দা অব বাবা অমুক লাকউ। ঈশ্বরবগী মীংথে শোন্দুনা শকচা শোঞ্জবা অসিসু Divine bliss ফংববগী লম্বী অমা ওই। পুন্নিং বাখন্দা অবাবা লাক্তনবা Breakless, Unlimited, Infinite happiness ওইবা নেচব অমা Cultivate তৈবা হুই।

[illegible]

- [illegible]

মপুং ফাৰা হকচাং ফৰা মী অমা ওইবম্বগী মতুংদ তপ্পা ওপ্পা হকচাং নোং
অসি মম্ববকই। মীং উবা ওম্বগী শাক্ত তপ্পা ওপ্পা মাংখি, নাংকাংনা তংগা ওম্বগী
শক্তি তপ্পা তপ্পা মাংখি, খোং-খুংনা থবক তৌবসি শক্তি তপ্পা ওপ্পা মাংখি
নিংশিংবগী (Memory) শক্তিসু তপ্পা ওপ্পা মাংখি। মসিনি মী ওইবা খুদিংমব্রা
থেংনবিবা পুন্সিগী ওইবা হকচাংগী সিতম তাংকক তাংককশং। মী ওইবগী 116
stages খুদিংমব্রা মী ওইবনা নুংঙাইবা অবাবা অনিমক থেংনৈ। পুন্সিগী তাংবক
কযাদা থেংনবিবা অবা অনা কযাশিং অসিব খাংবা ওম্ববা আহা ওজান, অচপ্পা

(১) Mother's womb (২) Worldly stage (৩) মীওইবগী অশিবা হাম্বনা কৌনবা (deep sleep) (৪) হাম্বগীদা হৌগৎপা Resurrection (bring back to life)।

ঐখোযনা অশিবা লৈতবা অহিংবগী পুন্নি অদু কদায়দগী ফংগনি? অশিবা লৈতবা পুন্নি অমা (Life) ফংগে হাযবগাদি হকচাং বোডিগী ব্রাংমদা লৈবা ওম্বা তাই (to go beyond the body and mind) মসি হাযবগী মবমদি হকচাং হাযবসিদি অশিবা নাই অদুগা থরায় (soul) হাযবসিনা অশিবা লৈতে। শিবা লৈতবা থরায়বু অশিবা অহোংবা নাইবা হকচাংনা কুপশিল্লগা যোমশিল্লগা থম্বনি। গোলি ফ্লিপচবনা অশিবা (death) হাযবগী অর্থ প্রমাণ অমা পিবি - থরায়বু (soul) কুপশিল্লিবা যোমশিল্লিবা অমনবা ফীবোল (old cloth) অদ লৌথোক্লগা অনৌবা ফিবোল (new cloth) অমনা অমুক শেং-ইনশিনননি। অমনবা ফিবোল হাযনা খংনবিবসি ঐখোযগী অহল ওইবা হকচাং বোডি অসিনি। অহোংবা নাইবা, limited, finite, perishable ওইবা হকচাং বোডিগী ওইবা নোচব বাখল থাদোক্লগাদি ঐখোযগী পুন্নি অসি অশিবা লৈতবা হাযবদু শৌইদনা ওইগনি। হকচাংগী কযাং মীংনা সংসাবগী অঙক অঙকপা কযা উবি, হকচাংগী কযাং, নাকোংনা সংসাবগী অঙক অঙকপা কযা তাবি, হকচাংগী কযাং চিন-লৈনা সংসাবগী ওইবা মখল মথেলগী মহাও লৌবি। ঐখোযনা হকচাং বোডি সেন্সকী ওইবা limited nature ওইবা বাখল ইমোসন থাদোক্লনা infinite ওইবা, life being ওইবা, non-perishable ওইবা পুন্নিং বাখল থল্লগদি অহিংবনা অশিবা হাযবদু ওইবা ওমদে।

অহোংবা লৈতবা, অশিবা লৈতবা আত্মাদা (soul) মোডটেড তৌবগদি মাইন্দ বোডি সেন্সিং অসি stable mind and peaceful ওই। হকচাংগী ওইবা অরা অনা কযা মাইযোক্লদে, অশিবা লৈতে হাযনা থল্লি (There is no dead)। ওইহাকী ওইবা ইন্দি সেন্সকী নুংঙাউবা (Momentary sense pleasure) থাদোকপা যান্না দবকাব ওই। হকচাংগী কযাং ইন্দি/সেন্স ওগাম্মা সেন্স ওবজেক্ট ফংনবা হোংনবা, মীঙাবা শম্মা হাযববদা কল্লক মাইহৌবা (Lust) হাযবদু পোকই। All contact born happiness খুদিংমক perishable sense-pleasure ওজনি, limited, finite ওই। Internal sense organs শিংগী Negative emotion কন্ট্রোল তৌবা অমদি মপালগী ওইবা কল্লক

শাজ্জন্তা অদুমক লৈগনি। Bible গী বাইহেদা হায়রগা - বোডি সেল Crucify
 তৌবা ওমল্লিবা মলৈদি অশিবদগী হৌগৎপা ওল্লোই, You will not be able
 to raise yourself from this dead body মসিনা তাকপদি মীওইবনা
 অবাংবা থাকী লম্বীদা কাখৎকে, (Higher nature) চৎকে হায়রগদি,
 অহানবদা Crucify the body ideas and conquer all sencer। মসিনা
 ঈশ্বর নিংবদা অচেৎপা থাজবা ওল্লতা নস্তনা ঈশ্বরবু অবাংবা থাক্তা থস্বা ওল্লী
 We regard God as the highest।



ইমোইনু ইমা
চাহোং-ঙাহোংবী

Chapter - 6

ইমোইনু ঈরাৎপগী মরুওইবা পান্দম/মরমশিং

১) পাখং লৈশাশিংদা য়ুম্বায়েল্লোন, পুন্সিরোল, থকসি-খাসি (নিয়ম নিতি) থৌগল্লোন তাকপিদুনা পুন্সি লমদাং চুয়া চংপা ওমজেনবা ইমোইনুবু থৌনিবনি/ঈরাৎপনি। ইমোইনু ইমাদগী মাইফ থৌনিজবগী লিক্কম লিকখুন নিজবনি, পাউতাক কয়া লৌজবনি।

২) মায়চৌশিংনা হায় “হে নিংথৌও, যেৎকা ওইগা পাংদিং মাল্লদ্রবদি তাইবঙ পংশোয় নাইনা পানগনিয়ৈ, ঈরমদমসিদা লৈরিবা পিবা (নুপা) নিংঙোন (নুপী) কয়াদা ইমোইনু ইমাগী লিক্কম লিখুন নিংথিববু লিরগা তাহনসি”
(লৈবাক শাস্তি লৈতবা নেনা ওদবা, চবাংনবা মতমদ মাইচৌশিংনা খাৎপুং নিংথৌদা হাংবা বাইশিং)

মাইচৌগী বাবু পাইমা পুন্সি চংনা নিংথৌ মশামকসু তাজখি। তাইবঙ পুন্সি য়ুম্বায়েল্লোনগী মরি লৈনবা ইমোইনু লাইরেন্দি ইমাগী বাবি লিকখুল তাজখি, চংচখি।

অশেংবা লন- থুম হায়বসি করিনো?

১) ঐশোয়না ওসি খঙনরিবসি ফৌ, চেং সনা লুপা অরং অরাকশিং অসিবু লগ্নি হায়না অয়ান্চনা খংনৈ। হিংবদা চংবা পোংলমশিং পুন্সিমক মপুং ফানা

লৈরবা মীওইশিংবু ইনাকখুনবা হায়না কৌই।

- ২) অদুবু তাইবঙ হকচাংনা লায়না লাইথুংনা কায়দোংফম ওইরবদা পুন্মকসি
অরেন্সা ঙাক্তনি।
শামু হকচাংনা তিংয়াং চুন্না তিঞ্জং কায়জংদনা লৈনবগীদমক্তা অহল
লমনশিংনা পুন্নিরোল শাংনা হিংনবগীদমক্তা হকচাং শাজেন শামৈ।
- ৩) চিঞ্জাক মশক খঙনা চাউ, হকচাং ফনা থম্বসু লৈবসু লন মখল অমনিয়ে।
- ৪) হকচাং ফন্তবা অসিদগী হেন্না মাঙজরিবসিদি লমচং - শাজং মাংবনিয়ে।
- ৫) মীওইবনা চংকদবা লিচং শাজং থাদোজুনা শারমচং - ঙারমচত্তা
খোংদারবা মীওইশিং অদুগীদি তাইবংপানসি মহাকী মফম যাওন্দে হায়না
খনবা যারে। মখোয়গীদি অহিং অমত্তগী য়ারেকফম থিবদা স্বাগনি
মখোয়গী মশক উবদা যুমথোং কয়ানা থোং লোনখিয়ে। মরম অসিনা
লমচং শাজং হায়বসিসু য়ান্না মরুওইবা ইরল (লন - থুম) অমনিয়ে।
- ৬) হকচাং ফন্তবদি লায়োংলগা ফরকপসু য়াই, মাংস্তবা লমচং শাজং অদুদি
অমুক হিংগৎননবা হোংনবদি অরাইবা নত্তে।

মরম অসিননি ইমোইনু লাইরেন্সী ইমাদা তাইবংচাশিংনা কংলৈচাশিংনা
য়াইফ থৌনিবগী থৌরমদা অচুন্না পুন্নিরোল, অচুন্না য়ুন্নাভোনগী মতাং
নৈনরিবসি। পুন্নিরোল, য়ুন্নাভোন কায়দনা চংলু তাইবং চাশা!

য়ুন্নাভোন কায়রগদি লাইনিংবগী মইহে ফংদে। য়ুন্নাভোনদি লাইনিং লিচংকী
ইহৌফল্লি। - (Meitei Scripture)



Dalai Lama
Spiritual Leader of Tibet
Nobel Peace Prize Winner in 1989



Mother Teresa
(Roman Catholic Nun)
Founder of "Missionaries of Charity" in Calcutta
Nobel Peace Prize (1979), Bharat Ratna Winner

Chapter - 7

Paul না খৃষ্টান ধর্ম শব্দদাকপদা লৌখিবা অচৌবা খৌদাং

যিশু খৃষ্টনা তাকপিবস্থা মহাকী লাইশো ৫ ন পথাপ অদুব
Gospel হাযনা কৌই। যিশু খৃষ্টনা গ্রহণপান শব্দদাকপদা মতুংদা মহাকী তুং
ইমানশিংনা মহাকী লাইশো-লাইশো ৮৭ ন পথাপ অদুব মেনাক কয়াদা
শব্দদাকপদা হোংননা হৌখ। অহান দদি (Christ Gospel) দি পাউজেল ওইনা
শব্দদাকপদা হৌবস্থা। মাইন্দা Christ পু থাজবদা (Christ believe) মৌ
ওইশংনা Antioch কৌবা মফম অমগী। লাইশো (Church) অমদা লাইনাং
লাইশোন লৌবদা মতুংদা খৃষ্টকী মমিংদগী লৌবদা থাউলবা মৌ ওই খুদিংমক
খৃষ্টান (Christians) হাযনা অহানবা ওইনা মমিং খোনখি মদুনা মতুংদগীদ
Christian Religion হাযনা মাযান্না থঙনবা হৌখ, খৃষ্টনা শিখ্রা মতুংদা খৃষ্টান
ধর্ম শব্দদাকপদা অচৌবা খৌদাং অমা লৌখিবা মৌ ওই অমা হাযনগদি Paul
ওইগান, Paul গী অগ্রাধা মামং অমদি Saul হাযনসু থঙনৌ। পাউলনা খৃষ্টান
ধর্ম শব্দদাকপদা অচৌবা খৌদাং লৌবদগদি খৃষ্টান ধর্ম পৃথিবী শিনবা থুংনা
শব্দদাকপদা ওল্ললৌই। খৃষ্টান ধর্ম হাযবসি লৈবাক ১/২ গীতা ওইবগনি। Christ
না মহাকী মপা ঈশ্বর Father in heaven দা থাজবা থল্লগা হওকপা কয়া
তৌখিবগুয়া Paul নসু Christ পু মহাকী অশেংনা ঈশ্বর অমনি হাযনা থাজবা
থল্লদগী অওক- অওকপা কয়া, Healing touch কয়া ওমখি।

Christ তা থাজবা থম্বা ওল্লগদি Christ কা চপ্ মান্বা অমা ওইগনি
হাযনা Proverb অমা লৈ - Feel like Christ and you will be a Christ.

মসিগী Proverb অসি পাউল্‌দা চপ্‌ মান্ননা থোকখি। পাউল্‌না মহাকী পুন্দিদা খুদোংখিবা মাইয়োক্লবগী মরমদি খিঙগী মিংদা মীয়ামগী অরা- অনা কোক্লবা যাইফনবা হোংনখিবা আদুগীনি। মহাক্সা থাজৈ মদুদি জীব খুদিংমকী ওইবা life and death হায়বা cycle লৈ। মসিগী অর্থদি অমুক শিবা অমুক হৌগৎলকপা হিংগৎলকপা Resurrection হাম্বনি। সংসার অসি হেক শেম্বকপা মতমদা life and death and Resurrection হায়বা System অমা হান্না শেম্বে। মসিগী খুদম অমদি উ পান্ধী অমনা শিথখ্‌বা মতমদা মথংগী অনৌবা উ পান্ধীগীদমত্তা অফবা মক্‌ seed হুন্দোক্লম্‌মী। মক্‌ অদুদগী অনৌবা উ পান্ধী অমমুক হৌগৎলকই। পাউল্‌না থাজৈ মদুদি মথংগী মপোকীদমত্তা অফবা মক্‌ seed থন্না দরকার ওই। পাউল্‌না যান্না লুনা থাজবা অমনা- হৌজিক হৌজিক হিংলিবা হকচাং অসিগী মতেংনা হোংনজমন্না মথংগী মপোকীদমক্‌/মথংদা ওইরক্কদবা মওং মতৌ ফোর্ম অফবা অদু শেম্বা ওম্‌মী। অতোপ্পা রাইহেদা হায়রগনা হৌজিক ঐগী ওইরিবা হকচাং অসিদা অমুক হান্না হিংগৎনবগী Resurrection তৌবা ওম্‌গী Potential power লৈজৈ হায়বনি। Potential power of resurrection অসি মাংহনবা তৌরোইদবনি হায়বনি। মসিদা পাউল্‌না যান্না চেংনা থাজৈ। মসিননি পাউল্‌না মহাকী পুন্দিদা খুদোংখিবা থেংনখিবসি। মীওইবা জীবনা শিরবা মতুংদা অমুক হিংগৎলক্‌বুবা হায়বা নিয়ম সিসটেম লৈরম্বগদি পাউল্‌না মীয়ামগী সেবাদা sacrifice তৌবগী মহত্তা মশাগী ওইনা নুংঙাইথোকপা self-sense pleasure indulgence ওইনা লেছোক্লমগনি। Christ's resurrection ওইবা অসিদা পাউল্‌গী New hope and faith লৈখি।

Christ কী life and teaching নৈনবগী মমল্‌ যান্নবা হোলিগী লাইরিক অমা ওইরিবা New Testament অসিদা পাউল্‌না খৃষ্টান ধর্ম লৌখিবা অমদি খৃষ্টান ধর্ম যান্না কন্না শল্‌কক্‌গী মরমদা নিংখিজনা ইরি। New Testament গী Volume গী শরুক ৪ খোকপগী মনুংদা শরুক ১দি পাউল্‌না মহাকী পুন্দিদা তৌখিবা থবকশিং অদু য়াওরি। খিঙ খৃষ্টকা চপ্‌ মান্ননা অরানবা মরাল কন্না শিজিন্দুনা Roman Emperor গী য়াথংগী মতুংইন্বা পাউল্‌স্‌ শিবগী দন্দি ফংখি (মঙক কক্‌না হাংখি)।

Bio-Data of Paul

Origin : Tarsus in Cilicia

Tribe	Benjamin
Salvation	Met the vision of risen Christ on the road to Damascus
Achievement	Churches in Asia-Minor, Greece, Spain, wrote many letters to numerous churches, Individuals which make up $1/4$ th of the New Testament
End of Life	Imprisoned in Rome and beheaded outside the Rome City

পাউল্‌না যিশু খৃষ্টপু থাজ্‌লা লৈত্রিঙৈগী মমাংদদি পাউল্‌না খৃষ্টানগী মপাও তাবা যাবমদে। পাউল্‌ যান্না শাখিবা অকন-অথৌ তৌবা ওম্বা মী অমা ওইবম্মী। মহাক্লা যিশু খৃষ্টকী Gospel যাদবা মবল্লা খৃষ্টানগী লাইশং চর্চ কয় থুগাইবম্মী। খৃষ্টান থাজ্‌বা নুপা নুপী কয়া শাখিনা ফুবা, চৈবা তৌবম্মী। খৃষ্টানগী পাউজেল শান্দাকপা মীওই কয়া অমসু মবাল কয় থংজিন্দুনা কৈশুমশংদা থমজিল্লম্মী। পাউল্‌গী তমণিবা মওং মতৌ অসিদা ঈশ্ববনা পাউল্‌দা অবা অনা অমা তাহল্লম্মী। মদুদি - নোংমা পাউল্‌না ডামাসকস সিটিগী লম্বী অমদা লাকপা মতমদা ইখং খংহৌদনা নোংথক অতিযাদগী আকবা ব্রজ এবগী মৈগী মঙালগুম্বা অমনা মডোন্দা যৈবম্মী। মদুদা মহাক লৈমায়দা তুথবম্মী। মদুগী মতুংদা মহাকী মমিৎ উবা ওম্বাখদে অমদি লৈমায়দগী হৌগৎপা লা ওবা ওল্লমদে। মতাং অদুদা পাউল্‌না খোঞ্জেল অমা নাশোমনা তাবম্মী “পাউল, নহাক্লা ঐখোয়বু তাম্‌খ- তাবোইনা ওং নৈদিবা কবিগীনো।” মতাং অদুদা পাউল্‌না থল্লি মদুদি ঙাংলক্লিবা খোঞ্জেল অসি যিশু খৃষ্টনা ঙাংলকপা শোইদনা ওইবমগনি। মসিদা মহাকী অচুম্বা থাজ্‌বা অমা লৈখি। পাউল্‌ নুমিৎ হুমনি চাবা থকপা যাদবে, মিংসু উবা ওমদবে। মতম অদুদা ডামাসকস সিটিদা যিশু খৃষ্টপু থাজ্‌বা মী অমা লৈ মমিংদি এনানিয়স (Ananias) কৌই। ঈশ্ববনা এনানিয়সকী পুক্রিং রাখল মংলান্দা মমি Vision অমা ফাওহল্লম্মী - “এনানিয়স, নহাক্লা পাউল্‌গী মনাক্তা চতুনা পাউল্‌গী মমিৎ উদবা অদু ফহল্লু, চাবা থকপা যাদবা অদুসু চানিং থাক্লিংবা পোকহল্লু হাযনা ইনগিৎ/যাথং পীবম্মী। যাথংগী মতুংইন্না এনানিয়সনা পাউল্‌গী মনাক্তা চতুনা পাউল্‌গী অনাবা অদু লায়েংবিবম্মী। লায়েংবিবা অদুদা পাউল্‌ অমুক হন্না মমিৎ উবা ওমলে, চানিং থাক্লিংবা পোক্লকপদগী মপাজল অমুকসু কনখংলক্লে।

অসিগুস্তা থোকখিবা খৌদোকশিং অসিনা মরম ওইরগা পাউল্‌না যিশু খৃষ্টপু থাজবা Faith লৈস্ত্রে। মতম খর লৈরবা মতুংদা থাজবনা মরম ওইদুনা Baptized তৌখরে। Baptized তৌরবা মতুংদা পাউল্‌না যিশুগী পাউল্‌জল শন্দোকপা, যিশুগী পান্দম ফংনবা হোৎনবা অকনবা থবক তৌবা মরুওইবা মীওই অমা ওইখরে।

পাউল্‌না রোমদা লৈরিবা লাইশং চৰ্চ, Spain দা লৈরিবা চৰ্চশিং, Greek City দা লৈরিবা চৰ্চ Asia Minor দা লৈরিবা চৰ্চ, Churches of Macedonia, Galatia দা চতুনা যিশু খৃষ্টকী অশেংবা পান্দম অদু ফংনবা হোৎনখি। পাউল্‌না য়ালা মরুওইনা প্রাকটিকেল ওইনা তাক্লিবশিংদি - খৃষ্টান অমা ওইবগী পুন্সি, খৃষ্টান অমা ওইবগী মখৌ, খৃষ্টান ওইবা মিশিংনা অতোপ্লা মীওইশিংগা করম্মা নুংশি চান্ননা লৈমিন্নগনি। মসিদা নতুনা পাউল্‌না চিঠি কয়ামরুম হায়রিবা চৰ্চশিং অসিদা ইদুনা মতম মতমগী ওইনা থেংনরিবা খৌদোকশিং Solve তৌনবা, শান্তি লৈনবা, অমদি Christian faith & practical ময়েক শেংদুনা ইদুনা তাক্লম্মী।

Remarks of Paul :

"We have an obligation but it is not to live as our human nature wants us to. For if you live according to your human nature, you are going to die; but if by the spirit you put to death your sinful actions, you will live. Those who are led by God's Spirit are God's sons."

"After all it is none of my business to judge outsiders. God will judge them, but should you not judge the members of your own fellowship? As the scripture says, "Remove the evil man from your group."

পাউল্‌না ইবা চিঠিশিংদা য়ালা মরুওইনা পল্লিবা রাফমদি - Christ কী য়াথং পাউতাকশিং অদু অর্থ লালা হন্দোকপা অমদি লালা মীয়ামদা তন্থীগনু হায়বনি। (He gave warnings to the members of the fellowship against false teaching) করিগুস্তা মতমদা মহাক্কী মখাদা লৈবা fellow member ওইবা মীওই খরনা Macedonia লৈবাক্তা লৈবা চৰ্চ খরদা অরানবা নিয়ম (False

doctrine, False teaching) অর্থ লাম্বা হন্দোন্ধুগা মীযামদা তাকপি-তম্বী হাযবা পাউ কযা তাবম্বী। হাযবিবা লাম্বা তাকপি-তম্বীবশিং অদু তোন্ধুগা পাউল্না যাম্বা হকনবা চিঠি ইদুনা খঙহল্লম্বী। চিঠিশিং অদুদা অসুন্সু ইবি - “Christ কী পাউত ক, পান্দম ফংনবা তাকপিবা তম্বীবা মতমদা মমাংঙৈগী ওইবা লাই ওইবা ইপা-ইপুশিংগী (legend ancestors) ওইবা অশাংবা অশাংবা পুলি বার্বিশিং তোযনা তোযনা লিবা তাকপা তম্বীবা তোকেউ। মতম চংনা অশাং অশাংবা বার্বিশিং লিবনা Fellow members শিংগী মবক্তাদা নত্তনা তাবিবা মীওইশিংগী মবক্তাদা হকনবা মবৈ যেংনবা arguments লাক্কনি। অসি গুন্সুশিং অসিনা ঈশ্বর। গার্বিবা পবকশিং (God's plan) পাংথোকপা উল্লক্লেই। Christ কী পান্দমদা ঐথোব মশেনগী মবক্তা পুকচেল শেংনা নুংশিনবা, মতেং পাংনবা, সেবা তৌবা, পুরা জ্ঞান তামিন্নবা অচুন্সু থাজবা Genuine faith থস্বনি। Human nature থাদোকপা, পাপকী ওইবা লম্বীদা চত্তবা হাযবনি। Salvation (Free from sin), eternal life ফংবা উল্লবা তানবনি। Fellow member খবদি অসি গুন্সু অচুন্সুশিং অসি তাকপিবগী, খংজিনবগী মত্তা থাজবা অমত্তা লৈতনা অপত্তবা কামদবদা খং নৈনদুনা (Foolish discussion) লৈবে। মথোযনা ঈশ্বরগী ওইবা আইল লো যাম্বা খংবা ওঝা শাদুনা লৈবে। মথোযনা মশানা ঙাজবিবা বহৈ বাতা খংবা উমদবে। মথোযনা মীযামদা তম্বীবিনা খুদিংমক অদুসু মশাগী ওইবা অচেংপা থাজবা লৈত্রে। পাউল্না মখাতানা অসুন্সু ইবি “আইল লো শেম্বা অসি ফৈ। আইল লো নিয়ম চুন্সু শিজিম্বা তাই। তশেংবদি আইল লো অসি অফবা মীওইশিংগীদমত্তা শেম্বা নত্তে। আইল লো খুদিংমক অসি লোবু থুগাইদুনা চংলিবা অমদি হুবান তুবান তৌবা, মীহাংপা, ফত্তবা তৌবা মীওইশিংগীদমত্তা শেম্বনি।” যিস্তুগী পান্দম অদুখক্তা ফংনবা চিঠি কযামবম Fellow member শিংদা তত্তনা ইখি।



LORD JESUS CHRIST

Chapter - 8

Reference books :

- 1) Meitei Scripture (Sanamah)
- 2) Hindu Scripture
- 3) Buddhist Scripture
- 4) Bible Scripture
- 5) Holy Books

***"Knowledge is power only when it is exercised into
definite plans of action"***

—Author—

Dr. Ak. Dhiren Meitei

Chapter - 9

Glossary

- ১) স্পিবিচুয়েল - আত্মাৰূপী লৈনবানি।
- ২) স্পিবিচুয়েল লাইফ - আত্মাৰূপী লৈনবানি পুৰুষানি।
- ৩) দ্বিপদ - ঈশ্বৰগী, ধৰ্মগী অচুস্বগী ওইবা শাস্ত্ৰগী বাহিৰি।
- ৪) হোলি - ঈশ্বৰদা অশেংবগীদমন্ত্ৰা ব্ৰাহ্মণ হকচাং কথোৱাবা মী।
- ৫) মেডিটেশ্যন - ধ্যান তৌবা, হীৰী কোনবা, আত্মাৰূপী লৈনবানি।
- ৬) সেন্ফ - অহিংবা জীৱশিংগী হকচাং মনুংদা যা ওবা থুগাইবা ওমদবা, উবা ওমদবা, মাংবা ওমদবা, অচুস্বা অশেংবগী পোৎশক অমনি। থৰায় আত্মা হাযনসু কৌই।
- ৭) আত্মা - অহিংবা জীৱশিংগী হকচাং মনুংদা যা ওবা থুগাইবা ওমদবা, উবা ওমদবা, মাংবা ওমদবা, অচুস্বগী পোৎশক অমনি। থৰায় সেন্ফ হাযনসু কৌই।
- ৮) যোগী - মী অমনা স্পিবিচুয়েল ডিসিপ্লিন অমগী মখাদা প্ৰাক্তিস তৌদুনা থৰায় স্পিবিটকা লোইননা পুনশিল্পনা লৈমিল্লবনি। প্ৰাক্তিস মপুং ফাববা মীবু

যোগী হাযনসু কৌই।

- ৯) যোগা - স্পিবিচুয়েল ডিসিপ্লিন প্রাক্টিস তৌবগী মওং মতৌ মেথোড তাকপা অদুবু যোগা কৌই। মী অমনা থরায়। স্পিবিটকী মওং মতৌদা পুনশিক্ষণা চৎপা গুন্না অদুবুসু কৌই।
- ১০) ভেডা - হিন্দু ফিলোজোফিগীদা যাওবা ঈশ্বরগী ওইবা রাইহিনি, স্ক্রিপচবনি।
- ১১) বামাক্ষণ - Divine Incarnation ওইববা স্পিবিচুয়েলগী ওঝা গুরু অমা (১৮৩৬ ১৮৮৬)
- ১২) মায়া - সংসারগী ওইবা অচুন্না খংদবা, জ্ঞান তাদবা ঙাওবা, সংসার নেচবগী লোনচৎ। (Cosmic ignorance)
- ১৩) শ্রীকৃষ্ণ - হিন্দুগী ওইবা Incarnation of God অমনি। ভগডট গীতাগী গুরু অমনি
- ১৪) অর্জুন - হিন্দুগী Epic Mahabharata যাওবা অকনবা জ্ঞান লৌশিং লৈবা মী অমনি। মহাক শ্রীকৃষ্ণগী Disciple অমনি। Kurukshetra গী লানফমদা শ্রীকৃষ্ণনা অর্জুনদা ইহান হানবা ওইনা Bhagavad Gita তস্মিষি।

Chapter - 10

Inspirational Words

- 1 Thought in silence, words in silence, deed in silence, is the Ideas
- 2 We can never hear the language of the soul if our ears are filled with the loud noises of the world
- 3 One who is impatient, he loses his opportunities. Therefore silence and patience go together, silence has a wonderful creative power. Make a study of the lives of great men. They conceive an idea but they do not go out & shout it before the world, they think silently and work quietly until they realise their ideal
- 4 Attachment is not love, attachment makes us demand
- 5 Great things are always done silently
- 6 Two ways to practise silence, one is through absence of thought, the other through fullness of thought. The second is productive of great strength
- 7 How can we hope to hear the subtle voice of the spirit as long as we are listening to all the noises of the world? It's not possible that is why silence is so necessary. We must close all our senses, because it is through these doors

that the sounds of the world reach us. If we wish to commune with God, we must disconnect ourselves from all distracting influences. The more we are engrossed in the world, the less do we've the opportunity to seek Him. To quiet the noisy voice of the ego within us.

- 8 If we've gained larger consciousness, we don't fear death even, because we overcome death through a new consciousness of life, a life which is undying, we've no more fear of anything, because we have found that one who stands supreme and that one is our own
- 9 We can never convince any one else regarding our spiritual faith untill we've convinced ourselves and when we are absolutely convinced, we shall not need to go about preaching our faith, we shall do our preaching by our silent actions, our conduct, our life, our every thought our very presence will preach
- 10 I may not hurt any living being with my thought, word or deed, be constructive, helpful
- 11 I shall remind myself that right result cannot come before its time, just as a fruit cannot be properly ripe before its due season
- 12 When I'm confronted with difficulty, danger, failure, I may not lose my faith in myself, my ideal & the task that is assigned unto me
- 13 The mind is of two kinds, pure and impure, impure from the contact with lust, pure when free from lust
14. Mind alone is the cause of bondage and liberty; if attached to the world, it becomes bound; if free from the world, that is livery

15. Right thought is like a man able to withstand the six sense robbers
16. If the mind is not perplexed (puzzle), then, there is no fear while it is watchful.
17. We cannot give up thinking, the mind always go on thinking; only certain thoughts which are restful and certain thoughts which bring unrest.
18. The pace of industrialization in the west and a senseless imitation of its culture by the developing countries have led to these evils which are increasing of an alarming rate
19. Vivekananda declared: Renunciation and service are the twin ideals of India. The only way the youth can confront their problems
20. The body should be treated as an instrument in the hands of soul, only the one who is able to do this accomplishes the purpose of life those who merely follow the whims and appetites of the body miss both here and hereafter
21. We are the gainers only when we sacrifice the pleasures of this life in order to find that which connects us with the unseen real & when we do this, we actually gain more in our present life because we learn how to live with understanding and how to face death fearlessly. That is the proof of the true knower, to be able to meet death as only a change of garments.
22. Wisdom is covered by ignorance, thus mortal are deluded. It is ignorance alone that causes their bondage and suffering.
23. The only escape from suffering to understand the law which governs them. The misery will last as long as we remain in ignorance of law.

24. He must analyze his own thought actions and soon he'll find that the effects in this life are caused by what he thinks and does.
25. To work we've the right, not to the fruits thereof this is the motto of all true workers.
26. Attachment creates slavery.
27. Man is man so long as he is struggling to rise above nature and this nature is both internal and external – Swami Vivekananda
28. He who struggles in the interest of self that he may be great or powerful or rich or famous will have no reward; but he who struggle for righteousness and for Truth will have great reward, for even his defeat be a victory.
Budha -
29. The man who governs his appetites, the man who lives in moderation, the man who has power to forgive, to love even his enemies; for he is the stronger man.
30. Aggressive man/the man with strong muscle is not strong man.
31. The power of resistance is good, but the power of non-resistance is greater.
32. The dweller in the body of every one is ever indestructible, therefore, O Bharata, thou shouldst not grieve over any creature Gita.
33. In this world we are so busy trying to eliminate evil, we seek to make people better, what'll give them greater happiness, the power to counteract evil? It's life always which overcomes death. If we want to overcome disease, affliction, let us fill ourselves with life, know it and

discard all that is not life

- 34 Let drink and be merry while the opportunities last, and the out come of this attitude is always disastrous
- 35 If we've harmed someone the thought of it haunts us. It deprives us of our freedom, it prevents our happiness. This law of just compensation which governs our life here
- 36 One who does not try to unite himself with heavenly things through his life and action here will find himself entirely out of place in heaven
- 37 As man casts off worn-out garments and puts on other which are new similarly the embodied soul, casting off worn-out bodies enter into others which are new. Gita
- 38 Do not think that we can have a rich harvest by accident, there's no such things as accident in the cosmic universe
- 39 What are today is the product of yesterday and tomorrow we can look forward to, if we are putting everything to right use today's
- 40 Fear is the product of the selfish instinct in man. One who knows the truth, the truth makes him fearless
- 41 Life is indeed a harvest field but not a good harvest field for those who are asleep
- 42 Unless we become God like we cannot enter into conscious union with God, unless we become truly living we cannot conquer death. We all have the power to conquer death but not in the physical sense
- 43 Metempsychosis – transmigration
- 44 The company of holy and pure souls is the greatest help

in the spiritual life.

45. Man has no other enemy than his ego.
46. Purity cannot be without unselfishness.
47. Blessed are those who can sacrifice their lives for the sake of the Ideal.
48. Ramakrishna says that the goal can be attained very easily through the power of faith and devotion and never through the power of reasoning.
49. This love for the Ideal enables one to renounce the things of the world without effort. Christ could resist the temptation of satan and give up all earthly power because of His intense love for His father in heaven. Nothing of this world can tempt us and renunciation becomes easy. This is the idea given by Christ of 'taking the burden' we no longer care for the world. Then our burden drops off. This is true renunciation and true salvation.
50. Vivekananda declares:- The true workers work in silence and pass away in silence. Those who actually give up their lives for humanity are often times not known by many.
51. When a great work comes before us, where there are thousand of people to admire. There a mean coward, a most selfish man also can give up his life in order to prove himself as a great hero.
52. He who can do a very little without letting anyone know, he is a true hero, an unselfish lover of humanity. He is really blessed. Choose that relation to your Ideal which gives the greatest sense of nearness.
53. Stand firm like a rock in your own faith.

54. Vivekananda says--- "Are you really sure that you can stand to your ideals and work on even if the whole world wants to crush you down"?
55. He who does not believe in himself is an atheist (a person who does not believe in God) says: Vivekananda. Know that you cannot have faith in the lord unless you have faith in yourself first.
56. What good is there in sense enjoyment? They bring only misery. One moment's sense enjoyment will perhaps bring misery for the whole life. What is the use of having such momentary happiness to create suffering in the end? It is better never to run after such pleasure even if we do not get a single glimpse of spirituality by our life long struggle.
57. There is no enemy outside. Our passion and desire are the real enemies. So conquer them and you shall be free
58. Lord says in the Gita "That which is like poison in the beginning and nectar in the end, that happiness is declared to have the quality of goodness".
59. The pleasure that comes from the connection of senses and sense objects which is pleasant in the beginning but like poison in the end, is declared to come from passion. We must use the power of discrimination and distinguish right from wrong. It is very easy to be carried away by our desire but he is a true hero who can overcome them by exercising the power of discrimination.
60. Anything that makes us weak is sinful.
61. Our senses are like thieves, ever trying to find our weak moments, so always remain awake on the spiritual plane then you'll have no fear the thieves.

62. Man is in danger when he runs after worldly things, regarding them as great and substantial
63. Man is perpetually in fear because he thinks of himself as the body, which is subject to death. The one way to be free from this fear is to worship God.
64. It's difficult to know the true nature of works which have been divided by the Vedas into three. Karma: doing the prescribed works. Akarma: not doing the prescribed works. Vikarma : doing the prohibited works.
65. Too much love or attachment should never be indulged.
 Anyone doing so will come to grief like the pigeon. The pigeon had gone in search of food. A hunter came and trapped the baby pigeons in his net. When the mother pigeon came back and saw the children crouched in the net. It too jumped into the net and was trapped. The father pigeon, seeing his wife & children caught in the net was extremely grieved. He considered that it was worthless to live when his family was destroyed. Though he knew that he too would die by joining them. He also jumped into the net. The hunter happily went away carrying of them all. A householder affected by the pains and pleasures of worldly life, ever restless and deeply attached to his family and ever trying to nourish it, is destroyed along with his family. This human birth is an open gate to liberation. Having got it, he who remains attached to his family, like the pigeon is known as one who has slipped from the height.
66. The only vessels to be carried by a sage is his palms and his stomach. If the food is preserved for the long future it'll become like the honey bee which accumulates honey and gets destroyed with it when some men/animals take

away the honey

- 67 A wild elephant is captured by using a female elephant as a bait
- 68 The sage should not touch even the wooden image of a woman. If he does so, he'll fall into the trap of samsara. Again an elephant courting a female elephant, is attacked and killed by other elephants. The wise man should not try to possess a woman who will be the cause of his destruction.
- 69 The sense of taste is extremely strong. Attracted and deluded by taste, the unintelligent man courts death like the fish attracted by the bait.
 - a) I learnt from her carrying many vessels (pots), making mud by sucking each other. Likewise quarrels will arise where many people live together. Even with two persons, there would be conversation. Therefore one should wander alone.
- 70 One does not know how long the body will last, building a house, for it is useless and will cause only misery. Just as the carpenter lives in holes made by others. The sage should live happily in different places.
- 72 I learnt from my body that it is my teacher as it has taught me dispassion and discrimination. Being subject to change, death and suffering. It has taught me not to be attached to it. However it is by virtue of having a body that I am able to undertake the search for Reality, hence it enables me to acquire discrimination between the Real and the unreal.
- 73 In order to satisfy the desire of the body, One acquires wealth with great difficulty and strives to maintain a

symptom

Health is a state of physical, mental and social well being, not merely an absense of disease

- 82 It was plato who said No attempt should be made to cure the body without treating the soul
- 83 Vivekananda believed that spiritual ideas help cure diseases He said "Even the poison of a snake is powerless if you can firmly deny it In another context, he said "Why are Baburam and Yogen suffering so much ' Tell them to meditate for an hour at a stretch" I'm Atmian How can I be affected by disease and everything will vanish
- 84 Holistic health is not an easy way to be healthy It is a difficult path especially for those who begin it rather late in life For it calls for the sacrifice of some of our ingrained habits - addiction, phobias and obsessions When pain strikes us in the head or stomach joints
- 85 It is much easier to swallow a pill than change our eating habits or give up deep seated hate or fear Holistic health is a programme for activating the body's own self renewal processes It may take months or years for the body to learn new patterns of response and renew itself The holistic health programme succeeds only when certain conditions are fulfilled
- 86 Let your food be your medicine, Let your medicine be your food Food is the panacea (for all ills and illnesses) At least half the disease and ailments of man may be traced directly or indirectly to the problems of food
- 87 The most powerful predictor of first heart attack in men under the age of 50 is not high cholesterol, nor high blood pressure, nor smoking, but job dissatisfaction When men

do not feel a meaningful connection to their work, it can kill them. I see this as a manifestation of soul loss.

88. Prisoner of one's own habits.
89. Vivekananda says : Analyse yourselves and you will find that every blow you received came to you because you prepared yourselves for it.
90. Buddha said : Look on your present life, then you will know what you have done in the past. Look on your present actions and you will know how you will be in the future.
91. Strength is life, weakness is death.
- Disease has its benefit; it shows us the mistakes we made. Pain and suffering are nothing more than alarm-signals.
92. If you practise meditation regularly and in a correct manner, you become your own master and cease to be the slave of circumstances that you are now. - Swami
93. Look at the "Ocean" and not at the "Wave" - Although we appear as little waves, the whole ocean is at our back, and we are one with it. No wave can exist of itself. This whole universe is my body; all health, all happiness is mine, because all is in the universe. Say "I am the Universe". - Swami Vivekananda
94. The infinite is bliss. There is no bliss in anything finite. Only the infinite is blissful.
95. The reason we don't feel ourselves to be infinite and ever-happy is that we are not really and fully, healthy. something is wrong with us, we are not being our true selves. We are, as it were, standing outside of ourselves. To be healthy is to be "standing on my own self". - Swami

96. Vivekananda say . Look at the ocean and not at the wave. meaning, lookt at your true self. The infinite, the whole, the ever-lasting; stop getting devoured by the limited, the part, the ever-vanishing.
- 97 To grasp this idea Swamiji begin by telling us not of one ocean but three! Corresponding to the three so-called parts of our personality - body, mind and Atman. We've three oceans : the ocean of matter, the ocean of ideas and the ocean of consciousness.
- 98 There can be no physical death for us and no material death when we see that all is one All bodies are mine; so even body is eternal, because the tree, the animals, the Sun, the Moon, the Universe itself is my body; then how can it die ' If a hair falls out, we do not think we die; so if one body dies, it is but a hair falling. - Swami Vivekananda
- 99 Swamiji says He alone lives whose life is in the whole Universe (the ocean) and the more we concentrate our lives on limited things (waves) the faster we go towards death The fear of death can be conquered when man realizes . "I am in everything, in everybody, I am in all lives, I am the universe, then alone comes the state of fearlessness.
100. We can try to "look at the ocean" throughout the day whenever we sense our wave-identity overwhelming us To have a quick look at the ocean and return to the job on hand. Not only will this restore our peace and joy, it will also improve the quality of our work We'll know exactly the right way to do right things at the right time.

Chapter - 11

PICTURES OF HOLY MAN



Pope John Paul II has beatified Mother Teresa, Saint of the Gutters, at a colourful ceremony at St. Peter's Square in the Vatican. The world has long recognised her as a born saint and the Pope formally declared her the "Blessed Teresa of Kolkata". It is just one step short of sainthood. The Vatican also decided to do away with the process of exhumation of the body of Mother Teresa, which it normally does with candidates for beatification and subsequent sainthood.

In India and beyond, Mother Teresa and her Missionaries of Charity devoted their time for the blind, the disabled, the aged and the poor. She opened schools, orphanages and homes for the needy and turned her attention to the victims of AIDS. In recognition of her selfless service, she was awarded the Nobel Peace Prize in 1979. For millions all over the world, Mother Teresa and miracles have always gone together. However, it was only on Oct. 19, 2003 that she was formally recognised as a miracle worker.



নিংথৌ গম্ভির সিংহগী মূৰ্ত্তি (কোন্স লংথবাল)

KING GAMBHIR SINGH

Achievement of King Gambhir Singh :

Burmese occupied Manipur for 7 yrs from 1819 to 1826 (Burmese reign of terror is known as the Seven Years' Devastation (চহি ৭ খুতাকা)) the history of Manipur King Gambhir Singh reconquered Manipur upto the Chindwin River (Ningthi Turen) in 1826. He made Langthabal the Capital of Manipur (Kangleipak). Gambhir Singh is also called Khahi Ngamba (conqueror of the Khahi China). In 1833, a treaty was concluded between Gambhir Singh and the East India Company under which Manipur acquired the present Jiribam. The British selected Gambhir Singh from amongst them. At that time a war was going on between the English and the Burmese. With British help Gambhir Singh raised a small force of 500 militiamen called Manipur Levy. At the Battle of Tillain Gambhir Singh and Nara Singh defeated the Burmese forces. Gambhir Nara Singh defeated the Burmese at the Battle of Tamu near the Chindwin River (Ningthi River). Gambhir Singh re-conquered Manipur upto the Chindwin in 1826. The war between the English and the Burmese ended with signing of the Treaty of Yandaboo in 1826 (February 24). Under the terms of the treaty the Burmese recognised Gambhir Singh as the Raja of Manipur.

The transfer of Kabaw valley from Manipur to Burma (Myanmar) was an unhappy event of Gambhir Singh reign. Kabaw Valley is a large tract of Land lying between the eastern side of Manipur and the Chindwin river in Burma. For the first time this valley was occupied by king Kyamba (1467-1508) and since then it became a territory of Manipur. After the treaty of Yandaboo 1826 a dispute arose between Manipur and Burma over the ownership of this valley. The dispute protracted for several years. Finally under the agreement of "Transfer of Kabaw Valley" 1834 to which the ruler of Manipur was not made a party the valley was given away to Burma. For the loss of this valley the British gave 500 sicca rupees to Manipur annually. The transfer agreement was concluded on January 9 1834. This perhaps gave a rude shock to Gambhir Singh and he passed away on the very day.



GENERAL THANGAL (1807-1891)

Born to Kangabam Khetri, Hajari and Thokchom Chanu Puina in the year 1807 as Kangabam Chidananda singh at Chinga Makha, Imphal. He was the Piba of the Kangabam Sagei of the Ningthouja (Mangang) Clan. He was conferred the title "Thangal" by Maharaja Gambhir Singh after his success in the war on "Thangal" village. In his long career, he held different posts such as Hajari, Commandant of Taoli Naha regiment, Apamba Sanglakpa Major Laiphamlakpa, Ayapurel, General and Pukhramba. He was conferred the rank of General by Maharaja Chandrakirti Singh in 1879 in recognition of the then political agent Sir James Johnstone on Queen Victoria's orders. He nurtured the spirit of resistance against the aggressive attempts of the British Empire to colonize the then independent state of Manipur.



CHINGKHEI PUKHRI
AT KANGLA FORT

This is an important sacred pond for the Manipuris
This pond was dug (probably during the reign of Marjit
King. (1813-1819 A D)



NUNGGOIBI NEAR KANGLA UTRA

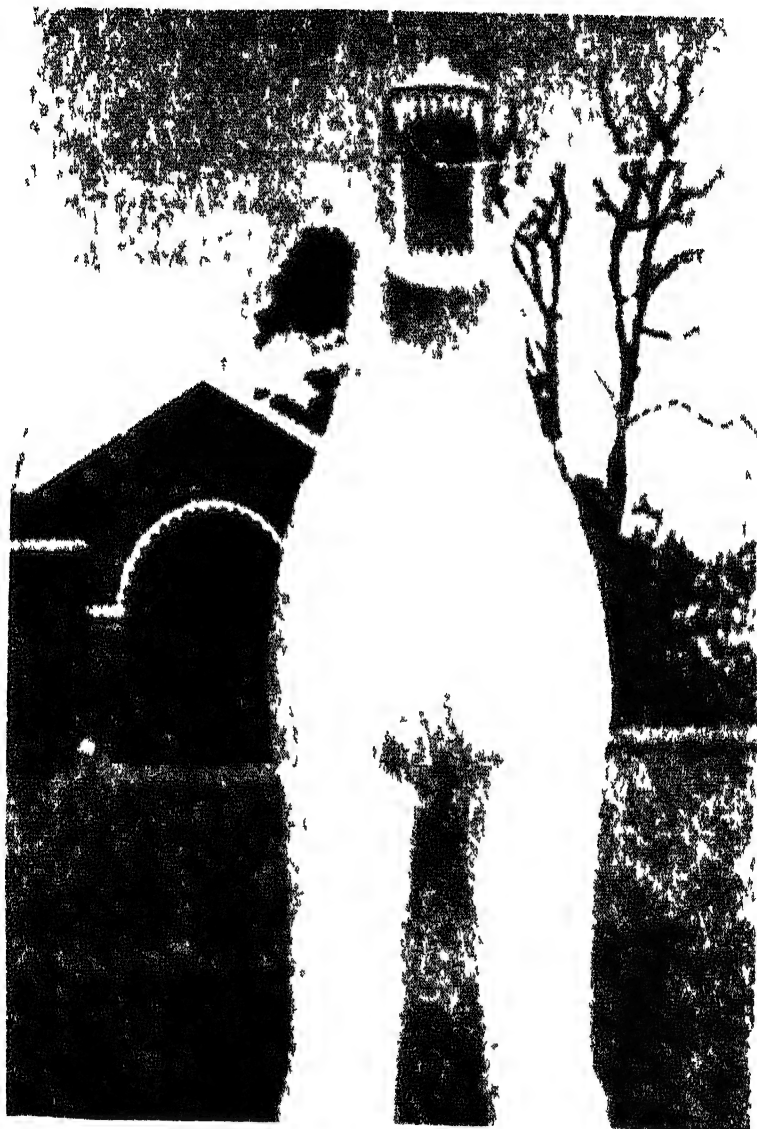
In 1891, five British Officers including Mr. Quinton, the chief Commissioner of Assam were beheaded and buried their head at Nunggoibi. (Kangla Men Surung)



MAPAL NUNGJENG PUKHRI

চিংগু নোংদা লাইরেল পাখংবা

NEAR IMPHAL FIRE SERVICE STATION



KANGLA SHA


LORD GAUTAM BUDDHA



Gautam Buddha না পুথোদ্ধা Meditation না
রাখল শান্তি থমহনবা ওমই।

[illegible]

MU LIBRARY

Accession by 

Date 08/06/12

Classified by

Cataloged by

Date entered

Date

1. *Shri. Dadasaheb Phalke* ₹ 50

2. *Shri. Dadasaheb Phalke* ₹ 50

3. *Shri. Dadasaheb Phalke* ₹ 50

4. *Shri. Dadasaheb Phalke* ₹ 50

5. *Shri. Dadasaheb Phalke* ₹ 50

6. *Shri. Dadasaheb Phalke* ₹ 50



Books can be ordered at:

E-mail: dharmakoljani@yahoo.com